

التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ :

التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

تمَرَنْ

١ - ٢

## استِكشافُ قِصَصِ في الجَمْعِ Exploring Addition Stories



٨

أَحْضَرَتْ سَوَاسَنْ ٢ زِيادةً.

كم مَجمُوعُ الـ  في الكل؟

و  تُكُونَان

حُلَّ كَلَّا مِنَ الْمَسَائِلِ التَّالِيَّةِ. بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ

٥  في طَبَقِ أَحْمَدْ.

٤  في طَبَقِ كَرِيمْ.

كم مَجمُوعُ الـ  في الطَّبَقَيْنِ؟

و  تُكُونَان

٦  على المِنْضَدَّةِ.

أَضِيفَ إِلَيْهَا ٥  أُخْرَى.

كم مَجمُوعُ الـ  على المِنْضَدَّةِ؟

 و  تُكُونَان

٧  في الطَّبَقِ.

أَضِيفَ إِلَيْهَا ٣  أُخْرَى.

كم مَجمُوعُ الـ  في الطَّبَقِ؟

و  تُكُونَان

٩  على المِنْضَدَّةِ.

أَضِيفَ إِلَيْهَا ٢ .

كم مَجمُوعُ الـ  على المِنْضَدَّةِ؟

و  تُكُونَان

تَعْبِيرٌ شَفْهِيٌّ: اِحْكِ لِزُمَلَائِكَ قِصَّةً عَدْدِيَّةً حَوْلَ هَذِهِ الصُّورَةِ.



إِلَى الْأَهْلِ: حَلُّ الطَّفْلُ قِصَصًا فِي الجَمْعِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَحْكِي قِصَّةً جَمْعٍ حَوْلَ ٣ نَحَّاتَ تَقْفُّ عَلَى زَهْرَةٍ وَ٤ نَحَّاتَ أُخْرَى تَحُومُ حَوْلَهَا.



التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

## ضمُّ مجموَعَتَيْنِ لِلْجَمْعِ Joining Groups to Add

بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَخِدَ ○ و □ .

أَكْمَلْ كَلَّا مِمَّا يَأْتِي :

٤ تَشَمَّسُ .

إِنْضَمَّتْ إِلَيْهَا ٣ أُخْرِيَّ .

كم عَدُدُ كُلِّ الـ التِّي تَشَمَّسُ؟

و       تُكَوِّنَان        
      =       +      

٥ تَحُومُ .

إِنْضَمَّتْ إِلَيْهَا ٤ أُخْرِيَّ .

كم عَدُدُ الـ الْآن؟

و       تُكَوِّنَان        
      =       +      

٦ عَلَى الزَّهْرَةِ .

إِنْضَمَّتْ إِلَيْهَا ٢ .

كم عَدُدُ كُلِّ الـ عَلَى الزَّهْرَةِ الْآن؟

و       تُكَوِّنَان        
      =       +      

٧ تَلَعِبُ .

٨ أُخْرِيَّ تَلَعِبُ أَيْضًا .

كم عَدُدُ كُلِّ الـ التِّي تَلَعِبُ؟

و       تُكَوِّنَان        
      =       +      

## حَلُّ الْمَسَائِلِ : تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ Problem Solving: Critical Thinking



إِلَى الْأَهْلِ : كَتَبَ الطَّفْلُ مَسَائِلَ لِقَصَصٍ فِي الْجَمْعِ .  
 نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَحْكِي قِصَّةً جَمْعَ ، وَمِنْ ثُمَّ أَنْ يَوْضِعَ كِيفِيَّةَ حَلِّهَا .



التّارِيُخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيُخُ المِيلَادِيُّ :

## العَدُّ تَصَاعُدِيًّا وَجَمْعُ الصَّفْرِ Counting On and Adding Zero

إِجْمَعْ . بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَخِلِّمَ أَو إِجْمَعْ .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

$\underline{\hspace{2cm}} = ٣ + ٥$ $\underline{\hspace{2cm}} = ٢ + ٩$ $\underline{\hspace{2cm}} = ١ + ٢$ $\underline{\hspace{2cm}} = ٠ + ٢$ $\underline{\hspace{2cm}} = ٢ + ٤$	$\underline{\hspace{2cm}} = ١ + ٣ \text{ } \textcircled{1}$ $\underline{\hspace{2cm}} = ٠ + ٨ \text{ } \textcircled{2}$ $\underline{\hspace{2cm}} = ٣ + ٦ \text{ } \textcircled{3}$ $\underline{\hspace{2cm}} = ٢ + ١ \text{ } \textcircled{4}$ $\underline{\hspace{2cm}} = ٤ + ٧ \text{ } \textcircled{5}$
--	---

إِجْمَعْ .

$\begin{array}{r} ٩ \\ ٢ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٣ \\ ٣ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٥ \\ ٠ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٦ \\ ٣ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ١ \\ ٢ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٨ \\ ١ + \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} ٣ \\ ٢ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٨ \\ ٣ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ١ \\ ٠ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٢ \\ ١ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٤ \\ ٠ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٧ \\ ٣ + \\ \hline \end{array}$

حَلُّ الْمَسَائِلِ : تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ Problem Solving: Critical Thinking

٨ إِبْدَا بِالْعَدْدِ ٦ . إِجْمَعْ إِلَيْهِ عَدْدًا لِيَكُونَ الْمَجْمُوعُ ٦ .

ما العَدُّ الَّذِي اسْتَخَدَمْتَ ؟ \_\_\_\_\_

إِلَى الْأَهْلِ : جَمْعُ الطَّفْلِ الْعَدْدُ ٠ أَو ١ أَو ٢ أَو ٣ إِلَى أَعْدَادِ .

تَشَاطِطُ فِي الْمَنْزِلِ : ضَعُوا بَيْنَ يَدَيِّ الطَّفْلِ مِنْ ١ إِلَى ٩ مِنْ حَبَّاتِ الْفَاصُولِيَّةِ أَوِ الْأَزْرَارِ . يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَسْتَخْدِمَهَا لِيَوْضِعَ كَمْ سِيكُونُ عَلَيْهِ الْمَجْمُوعُ إِذَا أُضِيفَ ١ أَو ٢ أَو ٣ إِلَيْهَا .

التاريخ الهجري : ..... التاريخ الميلادي :

## طرق لتكوين أعداد Ways to Make Numbers

استخدم . اعرض طرقاً مختلفةً لتكوين العدد ٧ .



أكمل الجدول .

١

طرق لتكوين ٧	
_____ = _____ + _____	_____ = _____ + _____
_____ = _____ + _____	_____ = _____ + _____
_____ = _____ + _____	_____ = _____ + _____
_____ = _____ + _____	_____ = _____ + _____

## حل المسائل : أنماط Problem Solving: Patterns

١ بكم طريقةٍ تكون العدد ٥ ؟

٢ بكم طريقةٍ تكون العدد ٦ ؟

٣ بكم طريقةٍ تكون العدد ٧ ؟

٤ باعتقادك ، بكم طريقةٍ يمكنك تكوين العدد ٨ ؟

٥ باعتقادك ، بكم طريقةٍ يمكنك تكوين العدد ٩ ؟

٦ ما سبب اعتقادك ذلك ؟

إلى الأهل: وجد الطفل كلَّ أزواج الأعداد حيث شكلَ مجموع كلَّ زوج العدد ٧.

نشاط في المنزل: يطلب من الطفل أن يحدد أنماطاً وجدها على الجدول أثناء محاولته إيجاد كلَّ طرق تكوين العدد ٧ .

التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ :

التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

تمَرَنْ

٥ - ٢

## فصل المجموعات للطرح Separating Groups to Subtract

بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَخِدَ ○ لِتَطْرَحَ .

أَكْمَلْ كَلَّا مِمَّا يَأْتِي :

١٢ ٥ تَلَعِبُ مَعَ بَعْضِهَا .



٢ هَرَبَتا وَابْتَعَدَتَا .



كم بَقِيَتْ مَعَ بَعْضِهَا؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

١ ٧ على الشَّجَرَةِ .



٣ طَارَتْ بَعِيدًا .

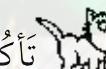


كم بَقِيَ عَلَى الشَّجَرَةِ؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

٤ ٤ تَأْكُلُ .



٢ شَيَعَتَا وَذَهَبَتَا .



كم بَقِيَتْ تَأْكُلُ؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

٨ ٣ فِي الْبَحِيرَةِ .



٥ طَارَتْ بَعِيدًا .



كم بَقِيَتْ فِي الْبَحِيرَةِ؟



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

### حَلُّ الْمَسَائِلِ : إِدْرَاكٌ بَصَرِيٌّ Problem Solving: Visual Thinking



٦ ٥ عَلَى الْأَرْضِ .

أَكَلَ الْحِصَانُ ٢ .

كم بَقِيَ عَلَى الْأَرْضِ؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

إِلَى الْأَهْلِ : إِسْتَخِدَمْ الطَّفْلُ الْأَقْرَاصَ الْبَلاسِتِيكِيَّةَ لِيَطْرَحَ وَمِنْ ثُمَّ كَيْبَ الْعَبَارَاتِ .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَسْتَخِدَ حَبَّاتِ الْفَاصُولِيَا الْجَافَةِ أَوِ الْمَكْرُونَةِ لِيُمْثِلَ عَبَارَةَ طَرْحٍ ٨ - ٤ = ٤ .



التّارِيُخُ الْهِجْرِيُّ : ..... التّارِيُخُ المِيلَادِيُّ :

## العَدُ تَنَازُلِيًّا وَطَرْحُ الصَّفْر

### Counting Back and Subtracting Zero

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

إِطْرَاحٌ . بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَخِدَمَ ○ أَوْ

$$\begin{array}{r} 12 \\ 5 \\ \hline 2 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ 1 \\ \hline 1 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 9 \\ 0 \\ \hline 0 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ 2 \\ \hline 2 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ 1 \\ \hline 1 - \end{array} \quad \dots$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ 1 \\ \hline 1 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ 0 \\ \hline 0 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ 2 \\ \hline 2 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ 1 \\ \hline 1 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 11 \\ 2 \\ \hline 2 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ 0 \\ \hline 0 - \end{array} \quad \dots$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ 1 \\ \hline 1 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ 2 \\ \hline 2 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 11 \\ 3 \\ \hline 3 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ 2 \\ \hline 2 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ 0 \\ \hline 0 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ 2 \\ \hline 2 - \end{array} \quad \dots$$

تَمَارِينٌ مُّنَوَّعَةٌ . أَوْجِدِ النَّاتِجَ .

بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَخِدَمَ ○ أَوْ

$$\begin{array}{r} 4 \\ 8 \\ \hline 2 + \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ 8 \\ \hline 8 + \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ 2 \\ \hline 2 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ 0 \\ \hline 0 - \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ 2 \\ \hline 2 + \end{array} \quad \begin{array}{r} 9 \\ 2 \\ \hline 2 - \end{array} \quad \dots$$

حَلُّ الْمَسَائِلِ : تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ  
ابدأْ بِالْعَدِ ٨ . إِطْرَاحٌ عَدِّاً .

إِذَا كَانَتِ الإِجَابَةُ هِيَ الْعَدَ ٨ . مَا الْعَدُ الَّذِي طَرَحَتْهُ ؟

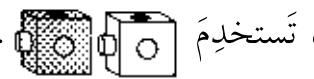
إِلَى الْأَهْلِ : جَمِيعَ الْطَّفْلِ وَطَرَحَ بِاسْتِخْدَامِهِ بِطَاقَاتٍ مُرْقَمَةً .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَوْضِعَ عَبَارَةَ الْجَمْعِ ١١ = ٣ + ٨ وَعَبَارَةَ الْطَّرْحِ ٧ = ٢ - ٩ بِالشَّكْلِ الرَّأْسِيِّ (عَمُودِيًّا) .

التاريخ الهجري : ..... التاريخ الميلادي : .....

## إيجاد الفرق Finding the Difference

أكمل كلاً ممّا يأتي :



٢ يأكل يوسف ٨ .

يأكل مشاري ٤ .

كم يأكل يوسف أكثر من مشاري؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

أكثر

٣ رأى فهد ١٠ .

رأى أحمد ٦ .

كم رأى فهد أكثر من  
أحمد؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

أكثر

١ أكل محمد ٩ .

أكل عيسى ٥ .

كم أكل محمد أكثر من عيسى؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

أكثر

٤ شاهدت حصة ١٢ .

شاهدت مني ٧ .

كم شاهدت حصة أكثر من  
مني؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

أكثر

**حل المسائل: إدراك بصري Problem Solving: Visual Thinking**

٥ أرسم على طبق الطعام ٨ .



بكم أكثر من الـ ?

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

أكثر

إلى الأهل: استخدم الطفل عملية الطرح لمقارنة مجموعتين.

نشاط في المنزل: ضعوا أمام الطفل مجموعتين من أشياء كخمسة أكواب مثلاً وثلاثة صحنون. يطلب من الطفل أن يكتب عباره تمثل  
كم يزيد عدد الأكواب عن عدد الصحنون. (إجابة محتملة:  $5 - 3 = 2$ ; عدد الأكواب أكثر بـ ٢).

## الرَّبْطُ بَيْنِ عَبَارَةِ الْجَمْعِ وَعَبَارَةِ الطَّرْحِ

### Relating Addition and Subtraction Sentences

أكِملْ كَلَا مَمًا يَأْتِي:

١٤ في الصندوق .

أَخَذَتْ فَاطِمَةُ ٥

كم عدد الـ  الباقية؟

  $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$

١ مع مُصطفى ٩

أعطاهُ أَحْمَدٌ ٥ أُخْرَىٰ .

# كم عدد كل الـ مع مُصطفى؟

$$\text{_____} = \text{_____} + \text{_____}$$

٤ ١٢ على ساقِ الشَّجَرَةِ.

٧ تَرَكَتْ مُبْتَعِدًةً

كم عدد الـ **الشجيرات**؟


$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٣٥ على ساق الشجيرة.

٧ إِنْضَمَ إِلَيْهَا أُخْرَى .

كم عدد الـ  على ساق الشجيرة  
الآن؟


$$\text{_____} = \text{_____} + \text{_____}$$

# اٰحکٽ قصہٗ عددیہ Tell a Maths' Story

أُنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ. احْلِكِ قِصَّةً عَدْدِيَّةً تَوَافَقُ مَعَ الْعَبَارَتَيْنِ الْعَدْدِيَّتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ.

$$V = r + \xi \odot$$

$$\xi = \tau - \vee \odot$$



إلى الأهل: اختار الطفُلُ إحدى عمليَّتيِ الجمع أو الطرْح ليُحلَّ المسائل.

**نشاط في المنزل:** يطلب من الطفل أن يحكى قصة حول الصورة الموجودة في أسفل الصفحة.

## حل المسائل: اختيار العمليّة المناسبة

### Problem Solving: Choosing an Operation

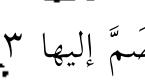
حوّطْ كلامَةَ اجمعْ أو اطرحْ.

أكملْ كلاً ممّا يأتي:



٦

في البركةِ .



٣

إنضمَ إليها .



٤

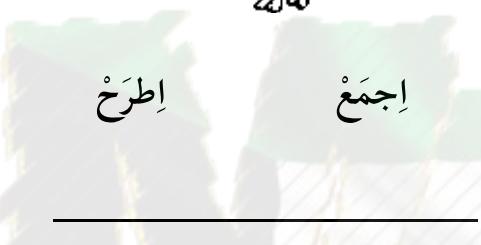
كم عددَ الـ في البركةِ الآن؟

إطرحْ (اجمعْ)

$$4 - 1 = 3 + 1$$

إطرحْ

اجمعْ



٤ صنعَ أَحْمَدَ ٧ .



صنعَ جَمَالَ ٤ .



كم عددَ الـ التي صنعَها أَحْمَدَ وَ جَمَالٌ؟

إطرحْ

اجمعْ

٢ على المِنْضَدَةِ ٥ .



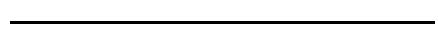
٢

شربَ وَلِيدَ .



كم عددَ الـ على المِنْضَدَةِ الآن؟

إطرحْ (اجمعْ)



### تعبير كتابي Write About it

٥ أَلْفُ مَسَأَلَةً حِسابِيَّةً .

أُطلُبُ من زَمِيلِ لَكَ أَنْ يَكْتُبَ عَبَارَةً لِتَحْلَّهَا .

إلى الأهل: تمرّن الطّفل على اختيار عمليّة الجمع أو الطرح لحلّ المسائل.

نشاط في المنزل: يطلب من الطّفل أن يؤلّف مسائلين يمكن حلّ إحديهما بعمليّة جمع والأخرى بعمليّة طرح.

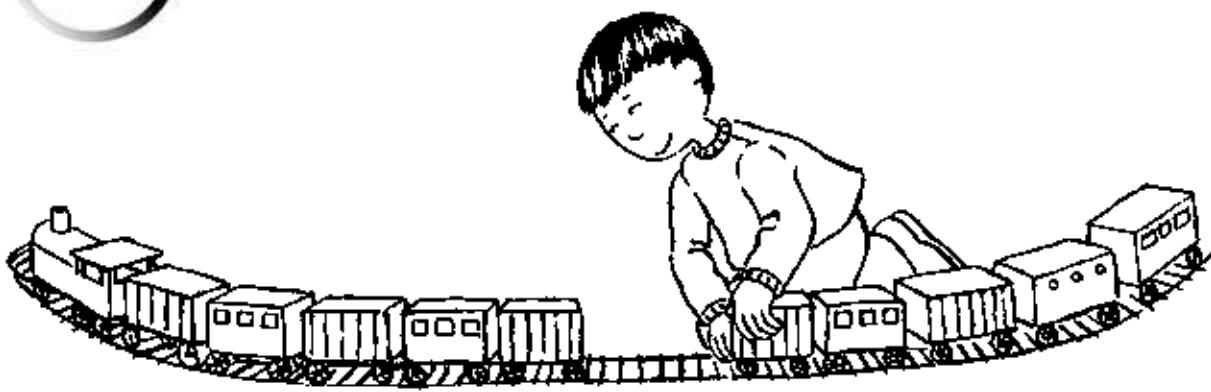
التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ :

التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

تمَرِّنْ

١ - ٣

## استِكشافُ مُضاعفَاتِ العدُّ Exploring Doubles



$$10 = 5 + 5$$

اجْمَعْ . اُكْتُبْ نَوَاتِيجَ الْجَمْعِ . بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ .

$$\underline{\hspace{1cm}} = 8 + 8 \quad \underline{\hspace{1cm}} = 6 + 6 \quad \underline{\hspace{1cm}} = 3 + 3 \quad ①$$

$$\underline{\hspace{1cm}} = 4 + 4 \quad \underline{\hspace{1cm}} = 1 + 1 \quad \underline{\hspace{1cm}} = 7 + 7 \quad ②$$

$$\underline{\hspace{1cm}} = 5 + 5 \quad \underline{\hspace{1cm}} = 9 + 9 \quad \underline{\hspace{1cm}} = 2 + 2 \quad ③$$

$\begin{array}{r} 1 \\ \hline 1 + \\ \hline 8 \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \\ \hline 2 + \\ \hline 9 \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ \hline 3 + \\ \hline 9 \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ \hline 5 + \\ \hline 4 \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ \hline 6 + \\ \hline 7 \end{array}$
--	--	--	--	--

### تَعبِيرٌ شَفْهِيٌّ Talk About it

أُنْظُرْ إِلَى التَّمَرِّينِ ٤ . مَا النَّمَطُ الَّذِي تَرَاهُ فِي نَوَاتِيجِ الْجَمْعِ ؟

إِلَى الأَهْلِ : وَجَدَ الطَّفْلُ نَوَاتِيجَ مُضاعفَاتِ العدُّ (مِثْل  $4 + 4 = 8$ ) .  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يُعْطِي مِثَالًا عَلَى جَمْعِ مُضاعفَاتِ العدُّ مِثْل ( $3 + 3 = 6$ ) وَمِثَالًا آخَرَ عَلَى عَبَارَةٍ جَمْعٍ لَا تَحْوِي مُضاعفَاتِ العدُّ مِثْل ( $5 + 5 = 10$ ) .



التّارِيُخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيُخُ المِيلَادِيُّ :

## استِخْدَامُ الضُّعْفِ وَزِيادةُ وَاحِدٍ

Using Doubles Plus One

اجْمَعْ .

$$\underline{\quad} = 5 + 6$$

$$\underline{\quad} = 6 + 5$$

$$\underline{\quad} = 5 + 5 \quad ①$$

$$\underline{\quad} = 8 + 9$$

$$\underline{\quad} = 9 + 8$$

$$\underline{\quad} = 8 + 8 \quad ②$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 7 + \\ \hline 8 + \end{array}$$

④

$$\begin{array}{r} 7 \\ 6 + \\ \hline 6 + \end{array}$$

②

$$\begin{array}{r} 4 \\ 4 + \\ \hline 4 + \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ 6 + \\ \hline 9 + \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 0 + \\ \hline 5 + \end{array}$$

⑤

$$\begin{array}{r} 4 \\ 3 + \\ \hline 3 + \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 7 + \\ \hline 4 + \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ 1 + \\ \hline 5 + \end{array}$$

⑥

تَمَارِين مُنَوَّعَة . اِجْمَعْ .

$$\begin{array}{r} 8 \\ 9 + \\ \hline 7 + \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ 7 + \\ \hline 5 + \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ 4 + \\ \hline 4 + \end{array}$$

⑦

حَلُّ الْمَسَائِلُ : تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ

٨ حَطَّتْ  عَلَى الْمَرْأَةِ . كم عدُدُ الْأَرْجُلِ الَّتِي تَرَاها؟ وَضُّحِّ إِجَابَتْكَ .

إِلَى الْأَهْلِ : حَلُّ الطَّفْلُ عَبَاراتٍ جَمْعٍ بِإِيجادِه نَوَاطِحَ الْجَمْعِ إِلَى الْعَدْدِ ١٨ .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَوْضُعَ كِيفِيَّةَ حَلٌّ  $6 + 6 + 6 = 18$  زائِدًا ١ (١٣ = ١٢ + ٧) .

التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ :

تمَرَنْ

٣ - ٣

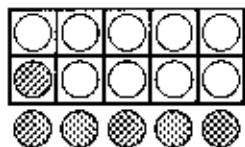
التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

تَكْوينُ ١٠ عَنْ جَمْعِ الْعَدِ ٩

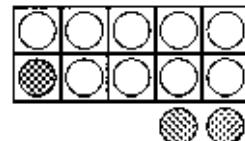
Making 10 When Adding 9

اجْمَعْ .

١

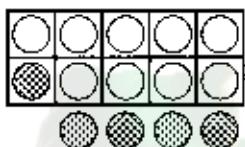


٢

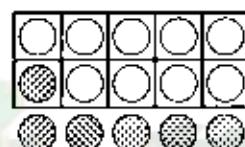


$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



٤



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

٢

اجْمَعْ .

$\underline{9}$							
$\underline{4}$	$\underline{7}$	$\underline{3}$	$\underline{7}$	$\underline{2}$	$\underline{8}$	$\underline{0}$	$\underline{5}$
$+ \quad$							

تَمَارِين مُنَوَّعَة . اجْمَعْ .

$$\underline{\quad} = \underline{8} + \underline{9} \quad \underline{\quad} = \underline{7} + \underline{7} \quad \underline{\quad} = \underline{4} + \underline{5} \quad \text{٦}$$

Mixed Practice

حُلُّ الْمَسَائِلُ : إِدْرَاكٌ بَصَرِيٌّ

عند بُدْرٍ بِطاقةٌ تَسْعِ لِ١٠ طَوَابِعَ .

أَصَقَ بُدْرٌ عَلَيْهَا ٩ طَوَابِعَ ، ثُمَّ اشْتَرَى ٨ طَوَابِعَ أُخْرَى .

كم طَابَعًا صَارَ عَنْهُ؟ \_\_\_\_\_ طَابَعًا .

كم طَابَعًا يَقْبِي لِيُلْصِقَهُ عَلَى بِطاقةٍ جَدِيدَةٍ بَعْدَ أَنْ يُكَمِّلَ الْأُولَى؟ \_\_\_\_\_ طَوابِعَ .

إِلَى الْأَهْلِ : تَمَرَنَ الطَّفْلُ عَلَى جَمْعِ الْعَدِ ٩ إِلَى عَدَدٍ آخَرَ ، وَذَلِكَ بِتَكْوينِ عَشَرَةِ أَوَّلًا .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَوْضُعَ كِيفِيَّةَ حَلِّهِ لِلتَّمَرِينِ ٣ .



التّارِيخُ الْهِجْرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

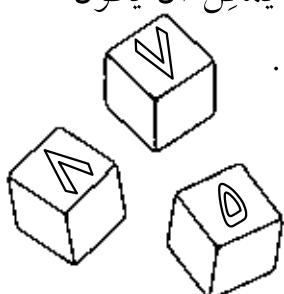
## تكوينٌ ١٠ عند جمٌع ٦ أو ٧ أو ٨ Making 10 When Adding 6, 7 or 8

<p><b>٢</b></p> $\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	<p><b>١</b></p> $\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$
<p><b>٤</b></p> $\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	<p><b>٣</b></p> $\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$
<b>اجمٌع .</b>	

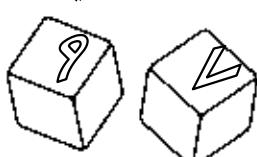
٥	٨	٩	٨	٧	٤	٦
—	+ —	—	+ —	—	+ —	—
٦	٨	٦	٥	٥	٧	٧
<b>اجمٌع .</b>	<b>٥</b>	<b>٦</b>	<b>٧</b>	<b>٤</b>	<b>٦</b>	<b>٧</b>

### حُلُّ المَسَائِلِ : تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ Problem Solving: Critical Thinking

**٧** رَمَى وَلِيدٌ مُكَعَّبَيْنِ مُرْقَمَيِ الْوِجْوهِ، فَكَانَ مَجْمُوعُ الْعَدَدَيْنِ ١٣. حَوْطِيَ الْعَدَدَيْنِ الَّذِيْنِ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَا مَجْمُوعَهُمَا ١٣.



**٨** رَمَى أَحْمَدُ الْمُكَعَّبَيْنِ الْمُرْقَمَيِ الْوِجْوهِ، فَجَاءَتِ النَّتِيْجَةُ كَمَا هِيَ مُبَيِّنَةُ عَلَى الصُّورَةِ.



كم مَجْمُوعُ الْعَدَدَيْنِ؟ \_\_\_\_\_

إلى الأهل: تَمَرَّنَ الطَّفْلُ عَلَى جَمِيعِ الْعَدَدِ ٦ أَوْ ٧ أَوْ ٨ إِلَى عَدَدٍ آخَرَ، وَذَلِكَ بِتَكْوينِ عَشَرَةِ أَوْلًا.  
نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَوْضِعَ كِيفِيَّةَ إِيجادِ نَاتِحَ ١٠ = ٧ + ٣. ٥ + ٣ = ١٢ زائد ٢ = ١٤.



التّارِيخُ الْهِجْرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

## استِخْدَامُ مَضَاعِفَاتِ الْعَدِ لِلِّطْرَحِ Using Doubles to Subtract

أوْجِدِ النَّاتِجَ .

فَكُّرْ أَوْ صِلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ الْمُوْضِحِ .

$\underline{\quad}$	$= 8 + 8$	$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$	١
$\underline{\quad}$	$= 5 + 5$	$\underline{\quad} = 9 - 18$	٢
$\underline{\quad}$	$= 9 + 9$	$\underline{\quad} = 8 - 16$	٣
$\triangle$	$= \triangle + \triangle$	$\underline{\quad} = 5 - 10$	٤

إِطْرَاحٌ وَاكْتُبْ كَمَا فِي الْمَثَالِ .

$\underline{\quad} \quad \underline{\quad}$	$= \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$	٥
$\underline{\quad}$	$= \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$\underline{\quad} = 3 - 6$	٦
$\underline{\quad}$	$= \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$\underline{\quad} = 7 - 14$	٧

## حسابٌ ذِهْنِيٌّ Mental Maths

تَمِيلُكُ فَاطِمَةٍ وَإِيمَانٍ مَجْمُوعَتَيْنِ مِنَ الْأَصْدَافِ الْبَحْرِيَّةِ .

فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ نَوْعَانِ مُخْتَلِفَانِ مِنَ الْأَصْدَافِ الْبَحْرِيَّةِ بِأَعْدَادٍ مُتسَاوِيَّةٍ .

أُكْتُبْ أَعْدَادَ الْأَصْدَافِ الْمَوْجُودَةِ عِنْدَ كُلِّ مِنْ فَاطِمَةٍ وَإِيمَانٍ .

٨ عند فاطمة ١٦ صَدَفَةً .

لَوْنُهَا وَرْدِيٌّ .

لَوْنُهَا أَبْيَضٌ .

إِلَى الْأَهْلِ : طَابِقِ الطَّفْلُ بَيْنَ عَبَارَاتِ الْجَمْعِ وَالْطَّرْحِ .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَذْكُرَ مَضَاعِفَاتِ الْعَدِ ذَاتَ الصَّلَةِ لِمُسَاعَدَتِهِ عَلَى إِيجَادِ  $12 - 6 = 6 + 6$  .

التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ :

التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

تمَرِّنْ

٦ - ٣

## إِسْتِخْدَامُ عَبَارَاتِ الْجَمْعِ لِلْطَّرحِ

### Using Addition Sentences to Subtract

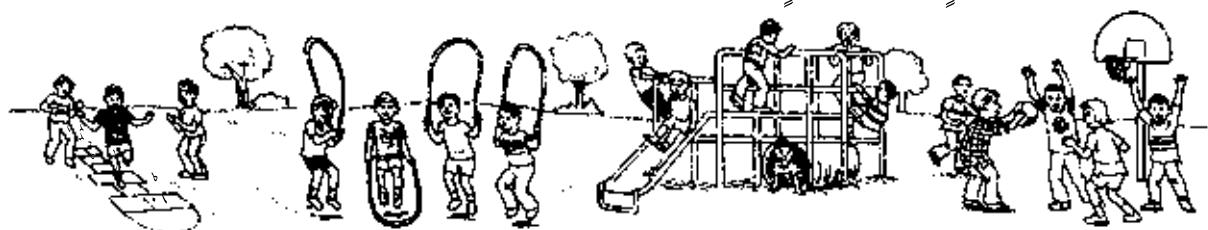
أُوجِدِ النَّاتِجَ . لَوْنُ بِنَفْسِ الْلَّوْنِ كُلَّ عِبَارَةٍ طَرْحٍ فِي التَّمَرِّينِ ١ وَعِبَارَةٍ جَمْعٍ ذَاتِ الصِّلَةِ فِي التَّمَرِّينِ ٢ .

$9$	$13$	$16$	$11$
$7 -$	$9 -$	$8 -$	$5 -$
$15$	$14$	$12$	$18$
$8 -$	$6 -$	$7 -$	$9 -$

$5$	$9$	$3$	$8$
$7 +$	$9 +$	$7 +$	$8 +$
$8$	$6$	$7$	$4$
$6 +$	$5 +$	$8 +$	$9 +$

### إِحْكِ قِصَّةً فِي الرِّياضِيَّاتِ

٢ إِحْكِ قِصَّةً جَمْعٍ وَقِصَّةً طَرْحٍ ذَاتِي صِلَةٍ حَوْلَ الصُّورَةِ .



إِلَى الْأَهْلِ: إِسْتَخْدَمِ الْطَّفْلُ عَبَارَاتِ الْجَمْعِ لِيَطْرُحَ .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْطَّفْلِ أَنْ يَوْضُعَ كِيفَ أَنْ  $12 - 8 = 4$  تُساعِدُ عَلَى إِيجَادِ  $12 + 4 = 16$  .

## حل المسائل: الفريق يصنع القرار

أَعْمَلُ مَعَ فَرِيقٍ لِصُنْعٍ تَمثِيلٌ بِيَانِيٌّ بِالْأَعْمِدَةِ.

- ١ أكتب فوق التمثيل البياني عنوان الموضوع الذي تختاره.
  - ٢ أكتب أربعة اختيارات حول هذا الموضوع.
  - ٣ أكتب إلى اليسار وفي الأسفل المتغيرين اللذين اخترتهما.
  - ٤ لون لتوضّح عدد الأصوات التي نالها كل اختيار.

أُكْتُبُ مِنْ عَنْدِكَ وَبِالْمُشَارَكَةِ مَعَ فَرِيقٍ مِنْ زُمَلَائِكَ سَوْالِيْنِ يَتَعَلَّقُانِ بِالْتَّمَثِيلِ الْبَيَانِيِّ الَّذِي صَنَعْتُهُ، وَمَنْ ثُمَّ أَجْبَ عَنْهُمَا.

6

7

المَحَلَّةُ Journal

- ٧ ما الذي تَعْلَمْتَهُ من خلالِ الْعَمَلِ كفريقٍ؟  
ما الذي سوف تُعْدِونَ عَمَلَهُ كفريقٍ في المرة القادمة؟  
ماذا يُمْكِنُ أنْ تُغَيِّرُوهُ في المرة القادمة؟ لماذا؟

**الآهـا** : صنـع الطـفـل تمـشـلاً سـانـدـاً بـالـأـعـمـدةـ.

**نشاط في المنزل:** يطلب من الطفل أن يصف طريقة عمله مع فريق لجمع معلومات وصنع تمثيل بياني بالأعمدة.



التّارِيُخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيُخُ المِيلَادِيُّ :

## عباراتُ الجَمْعِ وَالظَّرْحِ

### Addition and Subtraction Sentences

أكِملْ كَلَّا مِمَّا يَأْتِي .

$$\underline{\quad} = ٩ + ٧ \quad ٢$$

$$\underline{\quad} = ٩ + ٤ \quad ١$$

$$\underline{\quad} = ٧ + ٩$$

$$\underline{\quad} = ٤ + ٩$$

$$\underline{\quad} = ٩ - ١٦$$

$$\underline{\quad} = ٩ - ١٣$$

$$\underline{\quad} = ٧ - ١٦$$

$$\underline{\quad} = ٤ - ١٣$$

$$\underline{\quad} = ٦ + ٩ \quad ٤$$

$$\underline{\quad} = ٩ + ٨ \quad ٢$$

$$\underline{\quad} = ٩ + ٦$$

$$\underline{\quad} = ٨ + ٩$$

$$\underline{\quad} = ٦ - ١٥$$

$$\underline{\quad} = ٩ - ١٧$$

$$\underline{\quad} = ٩ - ١٥$$

$$\underline{\quad} = ٨ - ١٧$$

$$\begin{array}{r} ١٢ \\ - ٦ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٦ \\ + ٦ \\ \hline \end{array} \quad ٦$$

$$\begin{array}{r} ١٧ \\ - ٨ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٨ \\ + ٨ \\ \hline \end{array} \quad ٨$$

### حلُّ الْمَسَائِلِ : تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ Problem Solving: Critical Thinking

أكِتبْ عِبارَتَيْ جَمْعٍ وَعِبارَتَيْ طَرْحٍ ذَاتَيْ صِلَةٍ مُسْتَخدِمًا العَدَدَ ١١ .

إِلَى الْأَهْلِ : جَمْعَ الطَّفْلِ وَطَرْحَ مُسْتَخلِيمًا مِجْمُوعَاتِ الْعِبَاراتِ .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَوْضِعَ لِمَاذَا بِاسْتِخْدَامِهِ الْعَدَدَيْنِ ٦ وَ ١٢ يَسْتَطِعُ كِتَابَةً عِبارَتَيْنِ فَقَطِّ .

التّارِيُخُ الْهَجَرِيُّ :

تمَرَنْ

٤ - ٤

## إِسْتِخْدَامُ الْجَمْعِ لِمُلْاَحَظَةِ صِحَّةِ الْطَّرْحِ Using Addition to Check Subtraction

إِسْتِخْدَامِ الْأَعْدَادِ الْآتِيَّةِ . أُكْتُبْ عِبَارَةَ طَرْحٍ . أُكْتُبْ عِبَارَةَ الْجَمْعِ لِلتَّحَقُّقِ .

٨  
  
 +

١٧  
  
 -

٢

٦  
  
 +

١٤  
  
 -

١

٦  
  
 +

١٣  
  
 -

٤

٩  
  
 +

١٥  
  
 -

٣

٨  
  
 +

١٣  
  
 -

١

٧  
  
 +

١٦  
  
 -

٥

## حَلُّ الْمَسَائِلِ Problem Solving

أَكْمَلْ مَا يَأْتِي : \_\_\_\_\_ = ٧ - ١٥

أُكْتُبْ عِبَارَتَيْ جَمْعٍ ذَاتَيْ صِلَةٍ لِتُلْاحِظَ صِحَّةَ إِجَابَتَكَ .

إِلَى الْأَهْلِ : تَعْقِّبُ الطَّفَلُ مِنْ عِبَارَاتِ الطَّرْحِ بِاسْتِخْدَامِهِ لِلْجَمْعِ .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفَلِ أَنْ يَجِدْ نَاتِجَ طَرْحٍ  $14 - 8$  وَأَنْ يَلِاحِظَ الإِجَابَةَ بِاسْتِخْدَامِهِ لِلْجَمْعِ . ( $14 - 8 = 6 + 8$  ،  $6 = 8 - 2$ )

التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ :

التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

تمَرَنْ

٤ - ٣

## أعْدَادٌ ناقِصَةٌ فِي عَمَلِيَّاتِ الْجَمْعِ Missing Numbers in Addition Sentences

أوجِدِ العَدَدَ النَّاقِصَ.

٢

١٧	—
—	٩

$17 = 9 + \underline{\hspace{2cm}}$

$\underline{\hspace{2cm}} = 9 - 17$

$17 = \underline{\hspace{2cm}} + 9$

$9 = \underline{\hspace{2cm}} - 17$

١

١٥	—
—	٨

$\underline{\hspace{2cm}} = 8 - 15$

$\underline{\hspace{2cm}} = 8 + \underline{\hspace{2cm}}$

$15 = \underline{\hspace{2cm}} + 8$

$8 = \underline{\hspace{2cm}} - 15$

٤ رَكِبَ جَاسِمُ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ لِزِيَارَتِهِ  
الْمَدِينَةِ التَّرَفِيهِيَّةِ ٥ سِيَارَاتٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ  
وَفِي يَوْمٍ آخَرَ رَكِبَ ٩ سِيَارَاتٍ  
كَهْرَبَائِيَّةٍ. كَمْ عَدْدُ كُلِّ السَّيَارَاتِ الَّتِي  
رَكِبَهَا جَاسِمُ؟  $\underline{\hspace{2cm}}$  سِيَارَةً.

٣ وَقَفَ ١٣ تَلَمِيذًا فِي طَابُورٍ لِلْحُصُولِ  
عَلَى عَصِيرِ الْلَّيْمُونِ. وَقَفَ فِي الطَّابُورِ  
الْأَوَّلِ ٨ تَلَمِيذًا. كَمْ عَدْدُ التَّلَامِيذِ فِي  
الطَّابُورِ الثَّانِي؟  $\underline{\hspace{2cm}}$  تَلَامِيذًا.

**حَلُّ الْمَسَائلِ: أَنْمَاطٌ**

٥ أوجِدِ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ. أوجِدِ النَّمَطَ.

$\boxed{\phantom{0}}$	$\boxed{\phantom{0}}$	$\boxed{\phantom{0}}$	$\boxed{\phantom{0}}$
$+ \boxed{\phantom{0}}$	$+ \boxed{\phantom{0}}$	$+ \boxed{\phantom{0}}$	$+ \boxed{\phantom{0}}$
$\boxed{\phantom{0}}$		$\boxed{\phantom{0}}$	
$\boxed{\phantom{0}}$		$\boxed{\phantom{0}}$	
$\boxed{\phantom{0}}$		$\boxed{\phantom{0}}$	

$\boxed{\phantom{0}}$       ٧      ٧      ٧      ٧

١٤      ١٢      ١٠      ٨

إِلَى الْأَهْلِ: إِسْتَخْدَمِ الْطَّفْلُ مَجْمُوعَاتِ الْعَبَارَاتِ لِيَجِدَ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْطَّفْلِ أَنْ يَحْلِ  $\underline{\hspace{2cm}} + 9 = 15$ .



التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

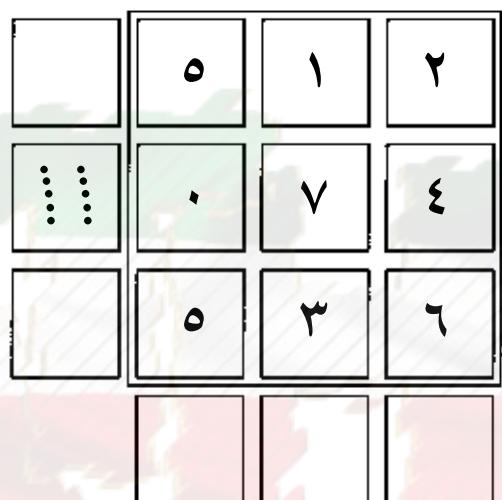
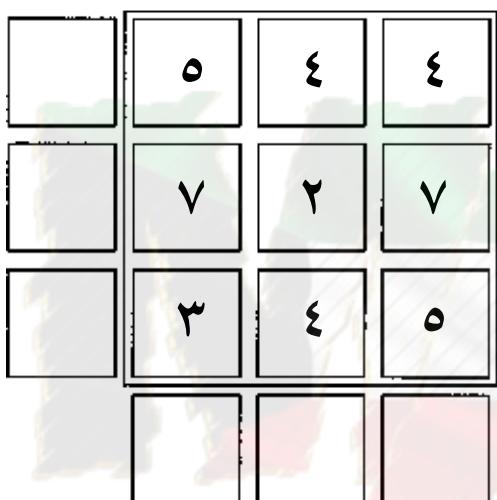
## جَمْعُ ثَلَاثَةِ أَعْدَادٍ Adding Three Numbers

اجْمَعْ رَأْسِيًّا (عَمُودِيًّا)، ثُمَّ اجْمَعْ أَفْقِيًّا.

اجْمَعْ أُفْقِيًّا، ثُمَّ اجْمَعْ رَأْسِيًّا.

$$\begin{array}{r} 4 \\ 7 \\ \hline 2 + \\ 13 \end{array}$$

$$15 = 6 + 4 + 5$$



### حَلُّ الْمَسَائِلِ Problem Solving

٢ يَحْتَاجُ الْفَرِيقُ إِلَى ١٠ نِقَاطٍ كَيْ يَفْوَزَ بِالْجَائِزَةِ. أَوْجِدْ مَجْمُوعَ نِقَاطِ كُلِّ فَرِيقٍ. حَوْطُ أَسْمَاءِ الْفِرَقِ الْفَائِزِ.

فَرِيق	الشَّوَطُ الْأَوَّل	الشَّوَطُ الثَّانِي	الشَّوَطُ الثَّالِث	مَجْمُوعُ النِّقَاط
الأنصار	٨	٠	١	_____
الترجم	٦	٢	٤	_____
الأسود	٧	٤	٣	_____
الفهد	١	٥	٥	_____

إِلَى الْأَهْلِ: جَمْعُ الطَّفْلُ ثَلَاثَةِ أَعْدَادٍ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يُحَدِّدَ عَلَى الجَدَوْلِ أَعْلَاهُ أَيِّ فَرِيقٍ فَازَ بِأَكْثَرِ عَدْدٍ مِنَ النِّقَاطِ. (الأسود)



التّارِيخُ الْهِجْرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

## إِسْتِخْدَامُ قَوَاعِدِ الْجَمْعِ وَالْطَّرْحِ

Using Addition and Subtraction Rules

أكمل ما يلي: اتبع القاعدة.

إِطْرَاحٌ ٦	
	١٤
	١١
	١٥

٣

إِطْرَاحٌ ٤	
	١٢
	١٧
	١٣

٢

إِجْمَعٌ ٧	
	٧
	٦
	٩

١

اجمَعِ الأَعْدَادَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، وَمِنْ ثُمَّ اتْبِعِ القَاعِدَةَ.

إِجْمَعٌ ٦	
	$٥ + ٤$
	$٥ + ٦$
	$١ + ٣$

٥

إِجْمَعٌ ٤	
	$٦ + ٥$
	$٧ + ٣$
	$٦ + ٢$

٤

## حَلُّ الْمَسَائِلِ Problem Solving

أَكْتُبْ قَاعِدَةً مِنْ عَنْدَكَ لِكُلِّ مِنَ الْجَدَالِ الْأَتِيَّةِ. اتْبِعِ القَاعِدَةَ، وَمِنْ ثُمَّ أَكْمِلْ.

إِطْرَاحٌ	
_____	١٤
_____	١٢
_____	١٥

٨

إِطْرَاحٌ	
_____	١٨
_____	١١
_____	١٣

٧

إِجْمَعٌ	
_____	٥
_____	٧
_____	٨

٦

إِلَى الْأَهْلِ: قَامَ الطَّفْلُ بِعَمَلِيَّاتِ جَمْعٍ وَطَرْحٍ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَخْتَارَ ثَلَاثَةَ أَعْدَادَ أَصْغَرَ مِنْ ١٠ وَأَنْ يَجْمَعَ الْعَدْدَ ٣ إِلَى كُلِّ مِنْهَا.

التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ :

التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

تمَرَّنْ

٦ - ٤

## إيجاد القاعدة Finding the Rule

أُكْتُبِ القاعدةَ. أُكْتُبِ العدَّ النَّاقصَ.

٢

١٠	$3 + 2$
٧	$1 + 1$
١٣	$3 + 5$
	$1 + 5$

١

٥	٩
٤	٨
٢	٦
	٤

٤


٣


حلُّ المسائل : أنماط Problem Solving: Patterns

التحضير للجبر

أكمل كلاً من الجداولين . تابِع الأنماط .

٥

عدد الأطراف	نُجوم البحر
٥	١
١٠	٢
	٣
	٤



عدد الإطارات	السيارات
٤	١
٨	٢
	٣
	٤

إلى الأهل : تمرن الطفُل على اكتشاف القاعدة (مثلاً: إجمع ٥ أو اطرح ٤) في جداول جمع أو حداول طرح .

نشاط في المنزل : يسأل الطفُل كيف ملأ الجداولين في التمرينين ٣ و ٤ .

## حل المسائل : مسائل متعددة الخطوات

### Problem Solving: Multiple - Step Problems

استخدم وأكمل كلاً مما يأتي:

## ١٢ عَثَرَ سَعْدُ عِنْدَ شَاطِئِ الْبَحْرِ عَلَى

صَدْفَاتٌ بَحْرِيَّةً. أَضَاعَ مِنْهَا ٧ صَدْفَاتٍ،

ثم عَشَرَ على ٦ صَدَفَاتٍ أُخْرَى. كم

عدد الصّدفَاتِ مع سَعْدِ الْآن؟



٢ إِشْتَرَى جَابِرٌ ١٥ صُورَةً لَا صِقَةً.

استخدَمَ منها ٧ صُورَ، ثُمَّ استخدَمَ أيضًا

## ٥ صور أخرى . كم عدد الصور

اللّا صِقَةٌ مَعَ جَابِرِ الْأَنْ؟

٣- إصطاد أحمـد ١٠ سـمـكـاتـ . أهـدى عـمـهـ

٥ سَمَكَاتٌ. وَأَهْدِي خَالَهُ ٥ سَمَكَاتٌ

أُخْرَىٰ . كَمْ سَمَّكَةً بَقِيتْ مَعَ أَحْمَدْ؟

## سَمَكَات

صور لا صِقة

سَهْكَارْت =

سَهْكَارْت =

## اَحْلَكُ قَصْةً فِي الْيَاضِيَّاتِ Tell a Maths' Story

٤) أحكـٰء قـصـة مـسـأـلة حول بالـونـات . ضـمـنـها عـمـلـيـتـيـ الجـمـعـ وـالـطـرـحـ .

أطلب من زميل لك أن يحل المسألة.

إلى الأهل: تمرن الطفل على حل المسائل.

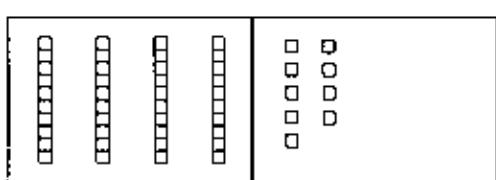
**نشاط في المنزل:** يُسأل الطفُلُ عن المسألة التي أَلْفَها في التَّمَرِينِ ٤ حول البالونات.



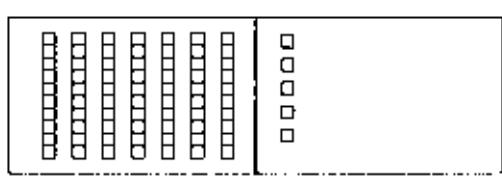
التّارِيخُ الْهِجْرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

## كتابة رموز الأعداد Writing Numbers

أُكْتُبْ عَدَدُ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ . أُكْتُبْ رَمْزُ الْعَدَدِ .



٤٥  
\_\_\_\_\_ وَحَدَات \_\_\_\_\_ عَشَرَات \_\_\_\_\_



٧٤  
\_\_\_\_\_ وَحَدَات \_\_\_\_\_ عَشَرَات \_\_\_\_\_

٦ عَشَرَات

٣ وَحَدَات

١ عَشَرَة

٤ وَحَدَات

٨ عَشَرَات

٠ وَحْدَة

٢ عَشَرَات

٥ وَحَدَات

٠ عَشَرَة

٧ وَحَدَات

٥ عَشَرَات

٠ وَحْدَة

٦ عَشَرَات

٩ وَحَدَات

٩ عَشَرَات

٦ وَحَدَات

**حَلُّ الْمَسَائِلِ :** تَفَكِيرٌ نَاقِدٌ Critical Thinking

١١ تَفَحَّصِ الْعَدْدَيْنِ الَّذِيْنِ كَتَبْتَهُمَا فِي التَّمَرِينَ ٩ وَ ١٠ .

بِمَاذَا يَتَشَابَهُ هَذَانِ الْعَدْدَيْنِ؟ وَبِمَاذَا يَخْتَلِفَانِ؟

إِلَى الْأَهْلِ: كَتَبَ الطَّفْلُ مِنَ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ أَعْدَادًا بِرَقْمَيْنِ .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: أُذْكُرُوا لِلطَّفْلِ عَدْدًا مَا، مثلاً ٦ وَحَدَاتٍ وَ٤ عَشَرَاتٍ . يُطلَبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَذْكُرَ الْعَدَدَ بِرَقْمَيْهِ . (٤٦)



التّارِيُخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيُخُ المِيلَادِيُّ :

## أَسْمَاءُ الْأَعْدَادِ Number Words

أُكْتُبْ رمزَ العدِّ .

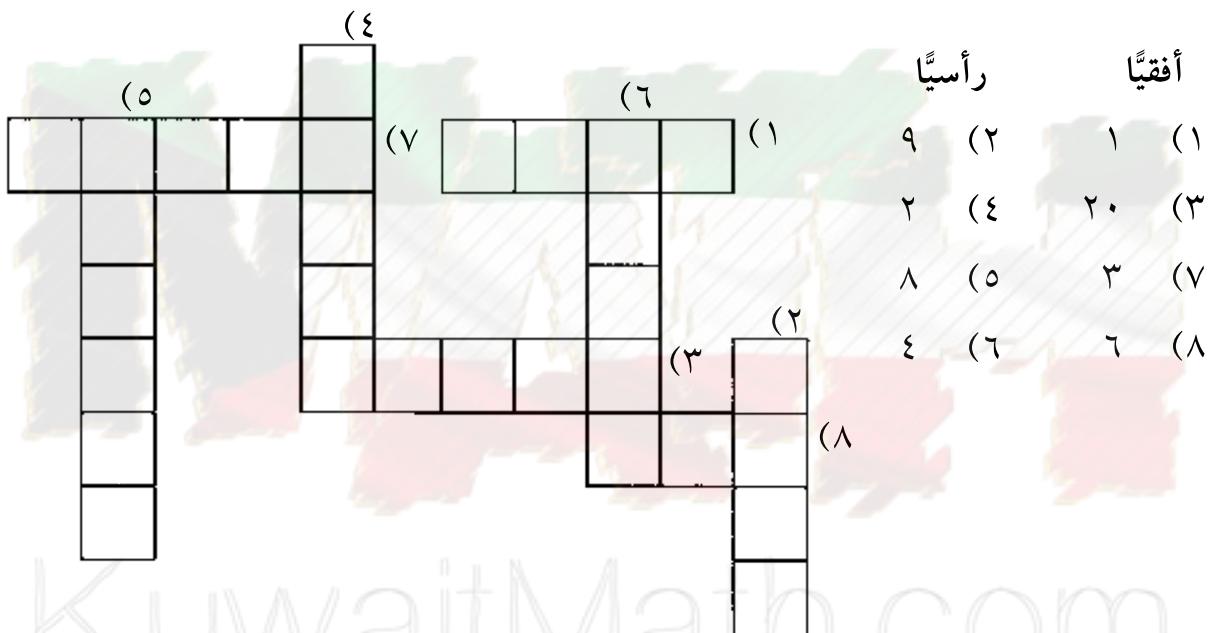
\_\_\_\_\_ ٢ سِتَّةُ وَخَمْسُونَ

١ سَبْعَةُ وَثَلَاثُونَ

\_\_\_\_\_ ٤ وَاحِدٌ وَسَبْعُونَ

٢ ثَمَانُونَ

٥ إِسْتَخْدِمِ الْمُعْطَيَاتِ لِكِتَابَةِ اسْمِ كُلِّ عَدِّ . حُلَّ لُغَرَ الْكَلْمَاتِ الْمُنْتَقَاطِعَةِ .



حَلُّ الْمَسَائِلِ : تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ Problem Solving: Critical Thinking

٦ اخْتَرْ عَدْدًا أَكْبَرَ مِنْ ١٠ وَأَصْغَرَ مِنْ ١٠٠ . أُكْتُبْ رمزَ العدِّ الَّذِي اخْتَرْتَهُ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ .

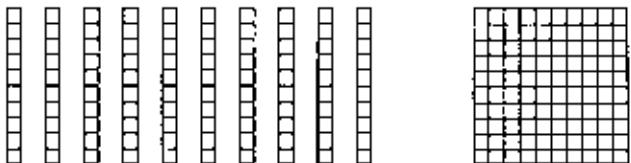
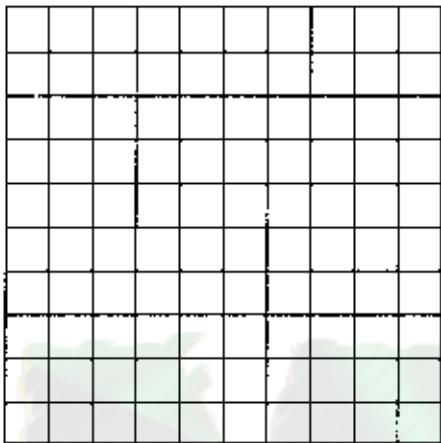
إِلَى الْأَهْلِ : تَمَرَّنَ الْطَّفْلُ عَلَى كِتَابَةِ أَسْمَاءِ الْأَعْدَادِ . نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطلَبُ مِنَ الْطَّفْلِ أَنْ يَخْتَارَ عَدْدًا بَيْنَ الْعَدْدِ ٤٠ وَالْعَدْدِ ٦٠ وَأَنْ يَكْتُبْهُ بِالْأَرْقَامِ وَبِالْأَسْمَاءِ . (إِجَابَةٌ مُحْتَمَلَةٌ : ٥٢ ، إِثْانَانِ وَخَمْسُونَ .)



التّارِيُخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيُخُ المِيلَادِيُّ :

## Talking About 100 ١٠٠ العدُّ حَدِيثٌ حَولَ

كُلُّ مِنَ الصُّورَتَيْنِ تُمثِّلُ العدَّ ١٠٠ .



١ لَوْنٌ ٧٠ بِالْأَحْمَرِ .

لَوْنٌ ٣٠ بِالْأَزْرَقِ .

أُكْتُبْ رِمَزُ العدِّ .

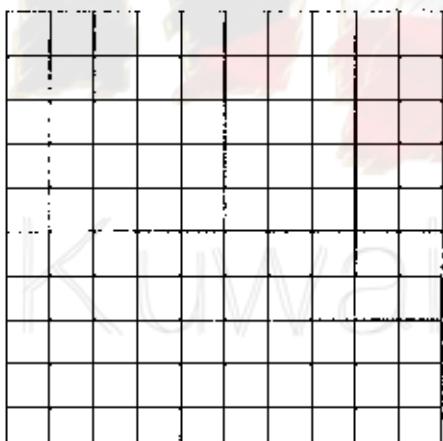
١٠٠ و ٣٠ و ٧٠ تُكَوِّنَان

أُكْتُبْ مِنْ عَنْدِكَ . Write your Own

٢ لَوْنٌ بَعْضُ الْعَشَرَاتِ بِالْأَصْفَرِ .

لَوْنٌ مَا تَبَقَّى مِنْ عَشَرَاتِ بِالْأَخْضَرِ .

أُكْتُبْ رِمَزُ العدِّ .



١٠٠ و ٣٠ و تُكَوِّنَان

حَلُّ الْمَسَائِلِ : تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ Problem Solving: Critical Thinking

٣ كَيْفَ يُمْكِنُكَ أَنْ تَوْضِّحَ ١٠٠ بِاسْتِخْدَامِكَ ٤ أَلْوَانِ؟

إِلَى الْأَهْلِ : إِسْتَخْدَمَ الطَّفْلُ شِبَكَةً مُربَعَاتٍ لِيُوضِّحَ مُكَوِّنَاتِ أَعْدَادٍ تُكَوِّنُ العدَّ ١٠٠ .  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : أُذْكُرُوا لِلطَّفْلِ ٣ أَعْدَادٍ مُخْتَلِفَةٍ أَصْغَرُ مِنْ ١٠٠ . يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَذْكُرَ ثَلَاثَةً أَعْدَادٍ يُمْكِنُ بِجَمْعِهَا إِلَى أَعْدَادٍ كُمَّمَتْ تُكَوِّنُ العدَّ ١٠٠ .



التّارِيُخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيُخُ المِيلَادِيُّ : .....  
**لوحةُ المائة ونمطُ العدُ التَّجاوِي**  
**Hundred Chart and Skip Counting Patterns**

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

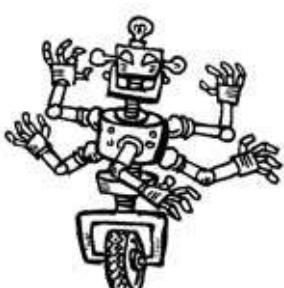
❶ عد على اللوحة بالأربعات .  
ظلل الأعداد .

❷ عد على اللوحة بالسبعينات .  
حوّل الأعداد .

❸ أي الأعداد تم تظليلها وتحويطها في  
الوقت نفسه ؟

❹ ما الأنماط التي تراها على اللوحة عند عدك بالأربعات ؟

❺ ما الأنماط التي تراها على اللوحة عند عدك بالسبعينات ؟



### حساب ذهني

❶ مع أحمد ٤ لعب آلة .

لكل لعبة آلة ٥ أذرع .

كم عدد أذرع كل لعبة آلة ؟

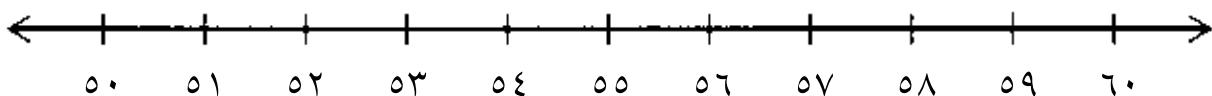
ذراعاً

إلى الأهل : عد الطفل على لوحة المائة بالأربعات وبالسبعينات .  
نشاط في المنزل : يطلب من الطفل أن يعد على لوحة المائة بالإثنتين (اثنين - اثنين) وبالخمسات .

التاريخ الهجري : ..... التاريخ الميلادي :

### قبل ، بعد ، بين Before, After, Between

استخدم خط الأعداد . أجب عن الأسئلة .



٢ ضع خطًا تحت رمز العدد الذي يأتي مباشرةً بعد ٥٢ .

١ أرسم مربعًا حول رمز العدد الذي يأتي مباشرةً قبل ٥٧ .

٣ ضع إشارة × على رموز الأعداد التي تأتي بين ٥٦ و ٦٠ .

٤ حوط العدد الذي يأتي بين العدد ٥٤ والعدد ٥٦ .

٥ ما العدد الذي يلي العدد ٢٧ بوحدٍ؟

٦ ما العدد الذي يسبق العدد ٧٣ بوحدٍ؟

٧ ما العدد الذي ي يأتي بين العددين ٩٣ و ٩٥ بوحدٍ؟

٨ ما العدد الذي يسبق العدد ٩٠ بوحدٍ؟

٩ حل اللغز .

أنا عدد بين العددين ٣٧ و ٤١ .

ورقم عشراتي هو ٤ .

أي الأعداد أنا؟

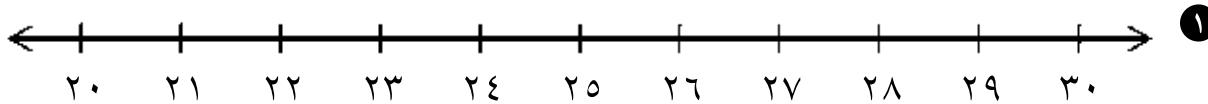
اذكر من عندك لغزا ليحله زميل لك في الفصل .

إلى الأهل : أجاب الطفل عن أسئلة حول الأعداد . نشاط في المنزل : اختاروا عدداً ما من على خط الأعداد في أعلى هذه الصفحة . يطلب من الطفل وصف العدد مستخدماً المفردات قبل وبعد وبين . (إجابة محتملة : ٥٣ يسبق ٥٤ وهو بين ٥٢ و ٥٤ وهو يلي ٥٥ )

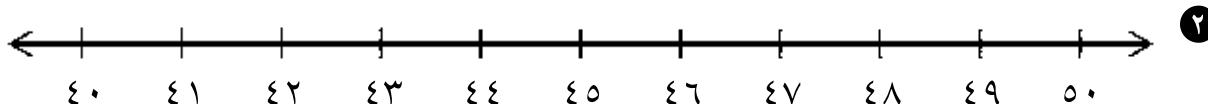
التاريخ الهجري : ..... التاريخ الميلادي :

### إيجاد العَشَرَةِ الأَقْرَبِ Finding the Nearest Ten

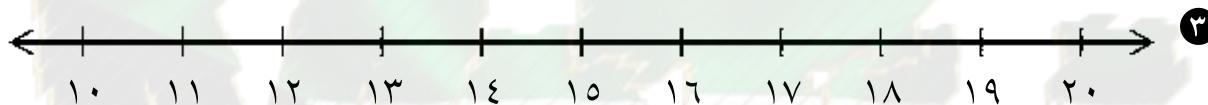
اختر عددًا من على خط الأعداد. ضع نقطةً فوق العدد الذي اخترته. أكتب إجابتك.



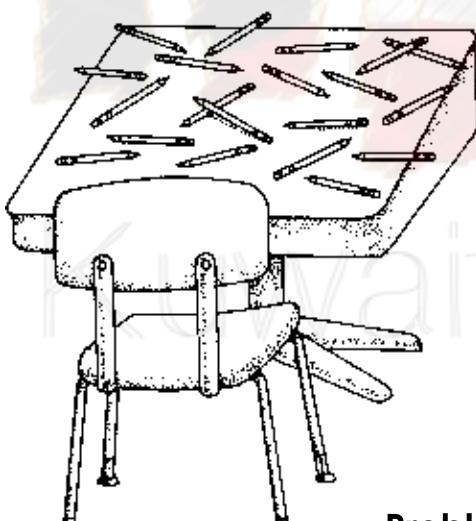
هل العدد الذي اخترته أقرب إلى ٢٠ أو إلى ٣٠؟



هل العدد الذي اخترته أقرب إلى ٤٠ أو إلى ٥٠؟



هل العدد الذي اخترته أقرب إلى ١٠ أو إلى ٢٠؟



أكتب العَشَرَةِ الأَقْرَبِ لـكُلِّ من الأعداد التالية:

\_\_\_\_\_ ٣٢ ⑤

\_\_\_\_\_ ٥٧ ④

\_\_\_\_\_ ٢٤ ⑦

\_\_\_\_\_ ٧١ ⑥

\_\_\_\_\_ ١٨ ٩ ⑧

\_\_\_\_\_ ٤٦ ⑩

\_\_\_\_\_ ٧٩ ١١ ⑪

\_\_\_\_\_ ٩٣ ⑫

### حُلُّ المسائل: التَّقْدِيرِ Problem Solving: Estimation

١١) قدر عدد أقلام الرصاص على المنضدة؟

حوظ تقديرك.

٥٠ تقريرًا

٢٠ تقريرًا

إلى الأهل: وَجَدَ الطَّفْلُ العَشَرَةَ الأَقْرَبَ. مثلاً: ٤٠ أقرب عَشَرَةً للعدد ٣٦.  
نشاط في المنزل: أذكروا للطفل عددًا أصغر من ١٠٠. يطلب من الطفلي أن يذكر العَشَرَةَ الأَقْرَبَ لذاك العدد.



التّارِيخُ الهِجْرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

## مُقارَنَةُ الأَعْدَادِ Comparing Numbers

حَوْطٌ رَمْزُ الْعَدْدِ الْأَصْغَرِ.

٤٣	٩٦	٢٧	٢	١٩	٥٢	٣٨	١
٥٥	١٨	٨١	٤	٧٢	٤٧	٦١	٣

حَوْطٌ رَمْزُ الْعَدْدِ الْأَكْبَرِ.

٩٩	٩٦	٩١	٦	٨١	٦٨	٧٦	٥
٣٥	٢٩	٥١	٨	٣٨	٦١	٤٥	٧

أَكْتُبْ رَموزَ الْأَعْدَادِ بِالْتَّرْتِيبِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.

٦٣	٧٧	١٤	٣٧	١٨	٤٦	٩
_____	_____	_____	٧٢	٥٦	٨٩	١٠
_____	_____	_____	٣٨	٦٥	١٩	١١
_____	_____	_____	٨٩	٤٨	٩٣	١٢

## حَلُّ الْمَسَائِلِ Problem Solving

بَاعَ ثَلَاثَةُ أَصْدِقَاءَ تَذَاكِرَ حَفْلٍ لِصَالِحٍ أَحَدِ الْأَنْدِيَّةِ الرِّيَاضِيَّةِ.

بَاعَ مُصطفىٰ ٧٦ تَذَكِرَةً. بَاعَ جَمَالٍ ٥٨ تَذَكِرَةً.

أَمَّا هاشم فَقَدْ بَاعَ الْعَدَدَ الْأَقْلَى مِنَ التَّذَاكِرِ.

كَمْ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَكُونَ قَدْ بَاعَ هاشم؟ \_\_\_\_\_ تَذَكِرَةً.

إِلَى الْأَهْلِ: قَارِئُ الْطَّفْلِ بَيْنَ أَعْدَادٍ مُسْتَخْدِمًا أَكْبَرَ أَوْ أَصْغَرَ وَرَتِّبْ الْأَعْدَادَ بِالشَّرْطِ الصَّحِيفِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُذَكِّرُ لِلْطَّفْلِ ٣ أَعْدَادٍ أَصْغَرُ مِنْ ١٠٠، وَيُطَلَّبُ مِنْهُ أَنْ يُرِتَّبَهَا مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.

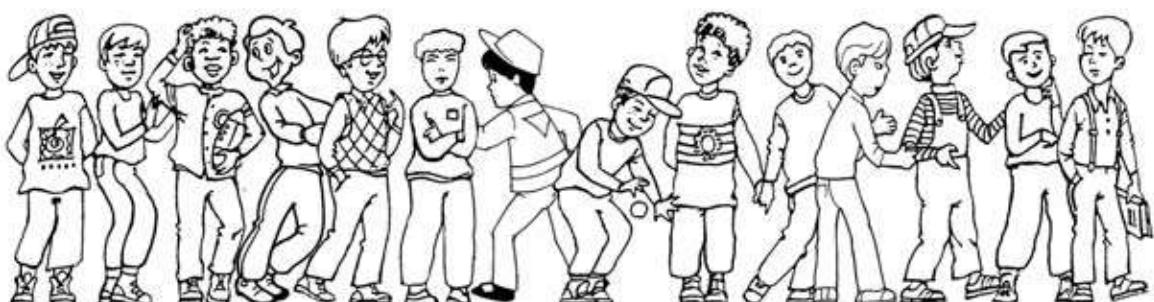
## الأعداد التّرتِيبِيَّة Ordinal Numbers



- ١ لَوْنِ السَّيَّارَةِ الْأُولَى بِالْأَزْرَقِ .
- ٢ لَوْنِ السَّيَّارَةِ الْثَّانِيَّةِ بِالْأَحْمَرِ .
- ٣ لَوْنِ السَّيَّارَةِ الْرَّابِعَةِ بِالْأَصْفَرِ .
- ٤ كم عدُّ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَقْفُ وراء السَّيَّارَةِ الْرَّابِعَةِ؟ \_\_\_\_\_
- ٥ كم عدُّ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَقْفُ أَمَام السَّيَّارَةِ الْعَاشِرَةِ؟ \_\_\_\_\_
- ٦ كم عدُّ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَقْفُ أَمَام السَّيَّارَةِ الْثَّامِنَةِ؟ \_\_\_\_\_
- ٧ كم عدُّ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَقْفُ وراء السَّيَّارَةِ الْثَّامِنَةِ؟ \_\_\_\_\_
- ٨ كم عدُّ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَقْفُ وراء السَّيَّارَةِ الْرَّابِعَةِ؟ \_\_\_\_\_

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

- ٩ كم عدُّ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَقْفُ أَمَام السَّيَّارَةِ السَّادِسَةِ؟ \_\_\_\_\_
- ١٠ حَلُّ الْمَسَائِلِ Problem Solving
- ١١ حَلُّ . يَقْفُ ٦ تَلَامِيذَ أَمَامَكَ . وَ ٧ تَلَامِيذَ وَرَاءَكَ . ما تَرْتِيْبُكَ؟ \_\_\_\_\_



إِلَى الْأَهْلِ: إِسْتَخْدَمِ الْطَّفْلُ الْأَعْدَادَ التَّرْتِيبِيَّةَ مِنَ الْأُولَى إِلَى الْعَشَرِينَ .

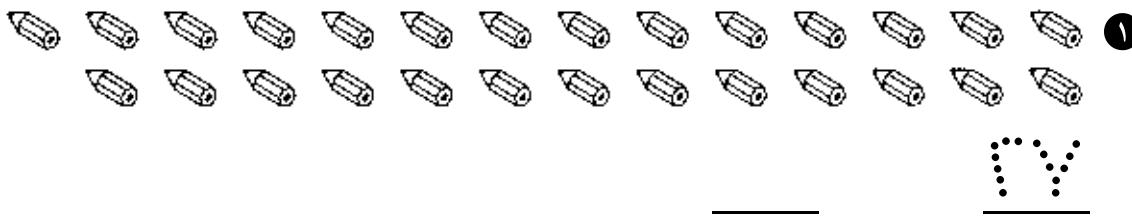
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْطَّفْلِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ أَعْدَادًا تَرْتِيبِيَّةً لِيَصِفَ تَرْتِيبَ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ فِي الْمَنْزِلِ .

التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

## الأعداد الفردية والأعداد الزوجية

### Odd an Even Numbers

أكْتُبْ عَدَدَ الْكُلِّ، وَمِنْ ثُمَّ اكْتُبْ كَلْمَةً فَرْدِيًّا أَوْ زَوْجِيًّا.



أكْتُبْ كَلْمَةً فَرْدِيًّا أَوْ زَوْجِيًّا.

\_\_\_\_\_ ٤٧ ٤

\_\_\_\_\_ ٣٦ زَوْجِيٌّ ٢

\_\_\_\_\_ ٧٨ ٦

\_\_\_\_\_ ٥٣ ٥

أكْتُبْ عَدَدَيْنِ فَرْدِيَيْنِ، وَمِنْ ثُمَّ اكْتُبْ عَدَدَيْنِ زَوْجِيَيْنِ.

أعْدَادُ فَرْدِيَّةٍ : \_\_\_\_\_ ٧

أعْدَادُ زَوْجِيَّةٍ : \_\_\_\_\_ ٨

## حُلُّ الْمَسَائِلِ : أَنْمَاطُ التَّحْضِيرِ لِلْجَبْرِ Readiness Patterns

٩ هل العدد ٤٦٢٥ فَرْدِيٌّ أَمْ زَوْجِيٌّ؟ كَيْفَ لَكَ أَنْ تَعْرِفَ ذَلِكَ؟

إِلَى الْأَهْلِ: تَعَامِلُ الطَّفْلَ مَعَ أَعْدَادَ زَوْجِيَّةٍ وَأَعْدَادَ فَرْدِيَّةٍ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: قُلْ لِلطَّفْلِ: أَنَا أُفْكِرُ فِي عَدَدٍ فَرْدِيٍّ يَأْتِي بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٥٦ وَ ٥٩. مَا هُوَ ذَاكُ الْعَدْدُ؟ (٥٧)

التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ : .....  
**حَلُّ الْمَسَائلِ : الْفَرِيقُ يَصْنَعُ الْقَرَارِ**  
**Problem Solving: Group Decision Making**

❶ اِعْمَلْ مَعَ فَرِيقٍ . اِجْمَعُوا بَعْضَ الْأَشْيَايِ .

صَنَّفُوا الْأَشْيَايِ كَفَرِيقٍ عَمَلٌ بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي تُرِيدُونَهَا .

ثُمَّ قَرَرُوا كَفَرِيقٍ وَاحِدٍ كَيْفَ تُرِيدُونَ عَرْضَ الْأَشْيَايِ الَّتِي تمَّ تَصْنِيفُهَا .

وَضَّحُوا بِالرَّسِّمِ طَرِيقَةَ التَّصْنِيفِ .



KuwaitMath.com

**المَجَلَّةُ Journal**

❶ لِمَاذَا اخْتَرْتُمْ طَرِيقَةَ التَّصْنِيفِ هَذِهِ؟

إِلَى الْأَهْلِ : إِتَّخَذَ الطَّفْلُ قَرَارًا مَعَ مَجْمُوعَةٍ مِنْ زُمْلَائِهِ لِتَصْنِيفِ بَعْضِ الْأَشْيَايِ .  
 نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : اخْتَرْ مَعَ الطَّفْلِ ١٠ أَشْيَايِ مِنَ الْمَنْزِلِ ، وَمِنْ ثُمَّ شَنَاقْشُ مَعَهُ حَوْلَ كِيفَيَةِ تَصْنِيفُهَا .

## استكشاف الدقيقة Exploring One Minute

كم عدد المرات التي تستطيع خلالها إنجاز كل من الأنشطة الآتية في دقيقة واحدة؟ قدر مارس الأنشطة. أكتب عدد المرات الفعلي.

❶ رسم نجمة .

قدر : \_\_\_\_\_ مرات

عدد المرات؟ \_\_\_\_\_ مرات



❷ كتابة كلمة من خمسة أحروف .

قدر : \_\_\_\_\_ مرات

عدد المرات؟ \_\_\_\_\_ مرات



❸ تنطيط الكرة .

قدر : \_\_\_\_\_ مرات

عدد المرات؟ \_\_\_\_\_ مرات



❹ الوثب .

قدر : \_\_\_\_\_ مرات

عدد المرات؟ \_\_\_\_\_ مرات



تعبير شفهي : Talk About It

هل كان تقديرك دقيقاً؟

هل تعتقد أنه بإمكانك الآن التقدير بشكل أفضل؟ وضح إجابتك.

قارن إجاباتك بإجابات زملائك في الفصل .

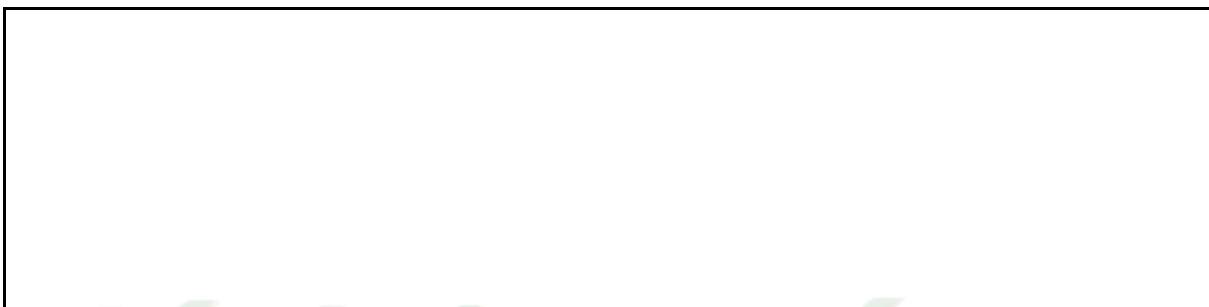
إلى الأهل: قدر الطفل عدد المرات التي يمكنه خلالها القيام بنشاط ما في دقيقة واحدة، ومن ثم لاحظ صحة تقديره.

نشاط في المنزل: يطلب من الطفل أن يذكر نشاطين آخرين يمكن ممارسة كل منهما في دقيقة واحدة.

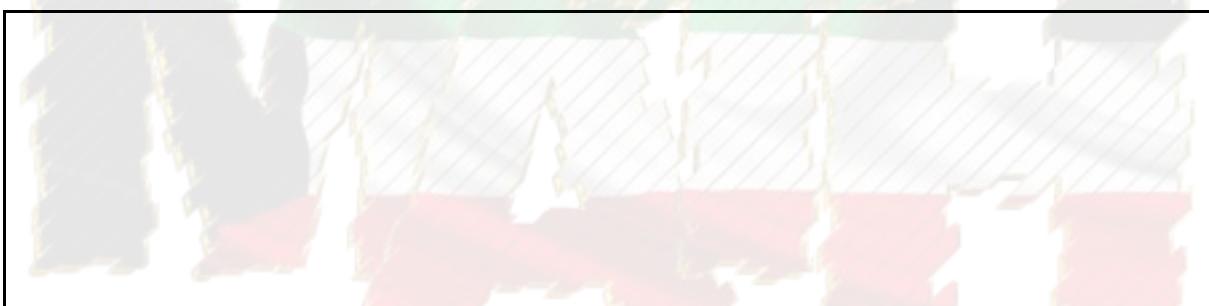
## تقديرُ الوقت Estimating Time

أُرْسُمْ نَشَاطًا يُمْكِنُكَ أَنْ تُنْجِزَهُ فِي الْوَقْتِ الْمُخَصَّصِ لَهُ .

❶ أَكْثَرُ مِنْ دِقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .



❷ أَقْلَى مِنْ دِقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .



❸ تَقْرِيبًا دِقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .



## اِحْكِ قِصَّةً فِي الرِّياضِيَّاتِ Tell a Maths' Story

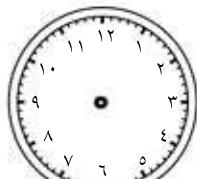
❹ لَدِيكَ دِقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ لَتَحْكِيَ مَعَ شَخْصٍ حَولَ مَدْرِسِتَكَ . مَا الَّذِي يُمْكِنُكَ قَوْلُهُ؟

إِلَى الْأَهْلِ: رَسَمَ الطَّفْلُ صُورًا لِأَشْطَةِ إِنْجَازِهِ أَكْثَرُ مِنْ دِقِيقَةٍ أَوْ أَقْلَى مِنْ دِقِيقَةٍ أَوْ تَقْرِيبًا دِقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَذْكُرَ أَشْطَةً أُخْرَى يَسْتَغْرِفُ إِنْجَازَ كُلِّ مِنْهَا وَقَيْنًا مِنَ الْأَوْقَاتِ الْمَذَكُورَةِ آنَّهَا .

التاريخ الهجري : ..... التاريخ الميلادي :

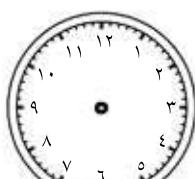
## الوقت بالساعة Time to the Hour

أرسم عَرَبِيَّ السَّاعَةِ لِتوضِّحَ الْوَقْتَ.



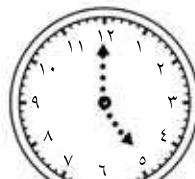
٤:٠٠

٣



١٢:٠٠

٢

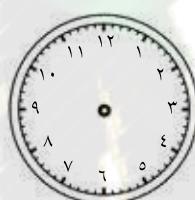


٥:٠٠

١

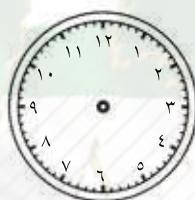
أُكْتُبْ مِنْ عَنْدِكَ . اخْتَرِ الْوَقْتَ الَّذِي يُنَاسِبُكَ . Write your Own

أُرْسِمْ عَرَبِيَّ السَّاعَةِ . أُكْتُبْ الْوَقْتَ



\_\_\_\_\_ : ٠٠

٦



\_\_\_\_\_ : ٠٠

٥



\_\_\_\_\_ : ٠٠

١

حَلُّ الْمَسَائِلِ : إِدْرَاكَ بَصَرِّيَّ Problem Solving: Visual Thinking

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ . مَا الْوَقْتُ الَّذِي تَدْلُّ عَلَيْهِ الصُّورَةُ بِرَأْيِكَ؟

حَوَّطْ الْوَقْتَ الْمُنَاسِبَ . وَضُّحِّ إِجَابَتَكَ .

٨



١:٠٠

٤:٠٠



٢:٠٠

٧:٠٠

٧

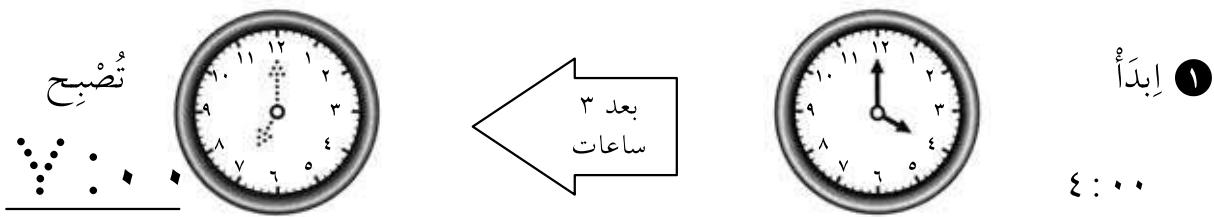
إِلَى الْأَهْلِ : ذَلِكَ الطَّفْلُ عَلَى الْوَقْتِ بِالسَّاعَةِ .  
نَشَاطُ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يُحدِّدَ كَيْفَ سَيَكُونُ عَرَبِيًّا السَّاعَةِ عَنْ تَمَامِ السَّاعَةِ ٤:٠٠ . (يُشَيرُ عَرَبُ الدَّقَائقِ إِلَى ١٢ وَعَرَبُ السَّاعَاتِ إِلَى ٤ .)



التّارِيخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

## المُدَّة Elapsed Time

أُرْسِمْ عَقْرَبِي السَّاعَةِ . أُكْتُبْ وَقْتَ النَّهَايَةِ .  
بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَخِدَ سَاعَةً .



ما وَقْتُ اِنْتِهَاءِ كُلٌّ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْآتِيَةِ؟ أُكْتُبْ وَقْتَ النَّهَايَةِ .  
بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَخِدَ سَاعَةً .

- ٤ غادرَتْ سلوى منزلَها في تمامِ السَّاعَةِ ١١:٠٠ . بعد سَاعَةٍ قابَلَتْ صديقتَها . لَعِبَتْ مع صديقتَها لِمُدَّةِ سَاعَتَيْنِ في مَلَعِبِ المدرسةِ . ماذا يكونُ علىِهِ الْوَقْتُ عندَهَا؟
- ٥ بَدَأَتْ مُبَارَأَةُ كُرْبَةِ الْقَدَمِ عَنْدَ السَّاعَةِ ٧:٠٠ . إِسْتَغْرَقَتِ المُبَارَأَةُ ٢ سَاعَةً . ما وَقْتُ اِنْتِهَاءِ المُبَارَأَةِ؟

## حَلُّ الْمَسَائِلِ : تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ Problem Solving: Critical Thinking

- ٦ إِنْتَهَى سيفٌ من صيدِ السَّمَكِ عَنْدَ السَّاعَةِ ٨:٠٠ . إِصْطَادَ لِمُدَّةِ ٢ سَاعَةٍ . في أيِّ وَقْتٍ بَدَأَ سيفُ الصَّيْدِ؟

إلى الأهل: حلّ الطّفل مسائل مُرتبطةً بمدّةِ مِنَ الْوَقْتِ .  
نشاطٌ في المنزل: يُسأَلُ الطّفلُ كم من الوقت مَضَى مَا بين السَّاعَةِ ١:٠٠ والسَّاعَةِ ٣:٠٠ من بَعْدِ الظَّهَرِ . (٢ سَاعَةً .)

## حُلُّ المَسَائِلِ : إِسْتِخْدَامُ مُعْطَيَاتِ الجَدَوْلِ

### Problem Solving: Using Data from a Table

جَدَوْلُ التَّدْرِيبَاتِ الرِّياضِيَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ		
النِّهايَةُ	الْبِدايَةُ	الْيَوْمُ
٤:٠٠	٢:٠٠	الْأَحَدُ
٥:٠٠	٣:٠٠	الْإِثْنَيْنِ
٥:٠٠	٢:٠٠	الْثُلُثَاءُ
٦:٠٠	٢:٠٠	الْأَرْبَعَاءُ
٦:٠٠	٣:٠٠	الْخَمِيسُ

إِسْتَخْدِمِ الْجَدَوْلَ. حُلُّ الْمَسَائِلِ. أُكْتِبِ الإِجَابَةَ.

٢ في أيِّ يَوْمٍ تَكُونُ فِيهِ مُدْدُهُ التَّدْرِيبَاتِ الرِّياضِيَّةِ هِيَ الْأَطْوَلُ؟ وَمَا مُدْدُهُ التَّدْرِيبَاتِ؟

ساعَاتٌ \_\_\_\_\_

٤ في أيِّ الْأَيَّامِ تَسْتَغْرِقُ التَّدْرِيبَاتُ الرِّياضِيَّةُ ٢ سَاعَةً؟

٥ في أيِّ الْأَيَّامِ تَسْتَغْرِقُ التَّدْرِيبَاتُ الرِّياضِيَّةُ ٣ سَاعَاتٍ؟

١ في يَوْمِ الْثُلُثَاءِ يَتَّهِي درُسُ الرِّياضِيَّاتِ قبل ١ ساعَةٍ مِنْ بَدْءِ التَّدْرِيبَاتِ الرِّياضِيَّةِ. ما الْوَقْتُ الَّذِي يَتَّهِي فِيهِ درُسُ الرِّياضِيَّاتِ؟

\_\_\_\_\_ : ٠ : ٠

٢ ما مُدْدُهُ التَّدْرِيبَاتِ الرِّياضِيَّةِ لِيَوْمِ الْثُلُثَاءِ؟ ساعَاتٌ \_\_\_\_\_

## المَجَلَّةُ Journal

٦ أُرْسِمِ الْجَدَوْلَ أَعْلاَهُ عَلَى دَفْتِرِكَ. أَضِفْ إِلَى يَسَارِ الْجَدَوْلِ عَمُودًا آخَرَ لِتَكْتُبَ فِيهِ مُدْدَهُ كُلِّ مِنَ التَّدْرِيبَاتِ الرِّياضِيَّةِ الْيَوْمِيَّةِ.

إِلَى الْأَهْلِ: إِسْتَخْدِمِ الطَّفْلُ جَدَوْلًا لِيَحْلِلَ الْمَسَائِلِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يَذْكُرَ عَدَدَ كُلِّ سَاعَاتِ التَّدْرِيبَاتِ الرِّياضِيَّةِ.  $(14 = 3 + 4 + 3 + 2 + 2)$

التّارِيُخُ الْهَجْرِيُّ :

تمَرَنْ

٦ - ٦

## قراءةُ الوقت إلى خمس دقائق Telling Time to Five Minutes

إقرأِ الوقتَ على كُلِّ ساعَةٍ وَاكْتُبُهُ.



٢



٢



١

:

:

٨ : ٥



٧



٥



٤

١١:٥٥

٨:٥٠

٤:٠٥

## حَلُّ الْمَسَائِلِ Problem Solving

حُلَّ. اكْتُبِ الْوَقْتَ.

٨ بَدَأَ مُحَمَّدَ كِتَابَةَ الْوَاجِبَاتِ قَبْلَ السَّاعَةِ ٨ بِ٢٥ دِقِيقَةً. مَا الْوَقْتُ الَّذِي بَدَأَ فِيهِ مُحَمَّدَ كِتَابَةَ وَاجِبَاتِهِ؟

٧ أَدْخِلْ قَالْبُ الْحَلْوَى إِلَى الْفُرْنِ قَبْلَ السَّاعَةِ ٤ بِ١٠ دِقِيقَةٍ كَيْ يُخْبَرَ. مَا الْوَقْتُ الَّذِي أَدْخِلَ فِيهِ قَالْبُ الْحَلْوَى إِلَى الْفُرْنِ كَيْ يُخْبَرَ؟

:



٨:٣٠



إِلَى الْأَهْلِ: قَرَأَ الطَّفْلُ الْوَقْتَ إِلَى خَمْسِ دِقِيقَةٍ.

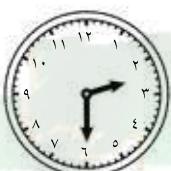
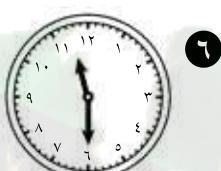
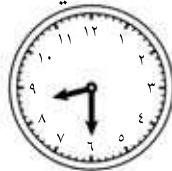
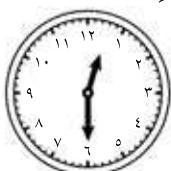
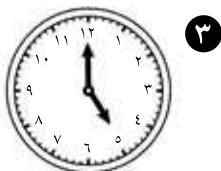
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الطَّفْلِ أَنْ يُشَيرَ إِلَى عَقَرِبِ الدَّقِيقَةِ عِنْدَ السَّاعَةِ ٢:٤٠. (٨)



التّارِيخُ الْهِجَرِيُّ : ..... التّارِيخُ المِيلَادِيُّ :

## قراءةُ الوقتِ إلى نصفِ ساعَةٍ Telling Time to the Half Hour

أكُتبِ الوقتَ الَّذِي تَدْلُّ عَلَيْهِ كُلُّ ساعَةٍ.



٧ أكُتبِ وقتًا من عندك.

استخدم نصفَ ساعَةٍ.

أرْسِمْ صورةً لتوضِّحَ ما الذي تَفَعَّلُهُ  
في ذلكِ الوقتِ.

السَّاعَةُ وَنِصْفٌ



## حَلُّ الْمَسَائِلِ : أَنْمَاطُ الْوَقْتِ

٨ أكُتبِ الأوقاتَ لِتُكَمِّلَ النَّمَطَ.

\_\_\_\_\_، ٧:٣٠، ٧:٠٠، ٨:٠٠، \_\_\_\_\_

إلى الأهل: فَرَأَ الطَّفْلُ الْوَقْتَ إِلَى نِصْفِ ساعَةٍ.  
نشاط في المنزل: يُطلَبُ من الطَّفْلِ أَنْ يُشَيرَ إِلَى مَوْضِعِ عَقْرَبِ السَّاعَاتِ وَعَقْرَبِ الدَّقَائِقِ عَنْدَ السَّاعَةِ ١٠:٣٠ . (يُشَيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى الرَّقمِ ٦ وَعَقْرَبُ السَّاعَاتِ مَا بَيْنَ الْ١٠ وَالْ١١).

التاريخ الهجري : ..... التاريخ الميلادي : .....

## قراءةُ الوقت إلى رُبْع ساعة Telling Time to the Quarter Hour

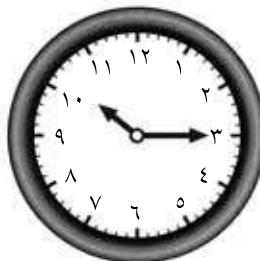
أكتبِ الوقت الذي تَدْلُّ عليه كُلُّ ساعَةٍ . بإمكانِكَ أن تَسْتَخِدَ السَّاعَةَ .



٣



٤



٥

السَّاعَة \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ دِقِيقَة

السَّاعَة \_\_\_\_\_ و نِصْف

السَّاعَة \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ دِقِيقَة



٦



٧



٨

السَّاعَة \_\_\_\_\_ و نِصْف

السَّاعَة \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ دِقِيقَة

أو \_\_\_\_\_ إِلَّا \_\_\_\_\_ دِقِيقَة

السَّاعَة \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ دِقِيقَة

أو \_\_\_\_\_ إِلَّا \_\_\_\_\_ دِقِيقَة

## حَلُّ الْمَسَائِلِ : إِدْرَاكٌ بَصَرِيٌّ Problem Solving: Visual Thinking

٧ لا تَظَهِرُ الأَعْدَادُ دُومًا عَلَى كُلِّ السَّاعَاتِ .

أكتبِ الوقت الذي تَدْلُّ عليه هذه السَّاعَة .



٨ ما الْوقْتُ الَّذِي سُوفَ تَدْلُّ عليه تَلْكَ السَّاعَةُ بَعْدَ ٢ ساعَة؟

إلى الأهل: تعلّم الطّفل كيف يقرأ الوقت إلى ١٥ دقيقة . نشاط في المنزل: يطلب من الطّفل أن يقرأ الوقت إلى ١٥ دقيقة ويكتبه ابتداءً من الساعة ٢:٠٠ وإلى الساعة ٣:٠٠ . (٢:١٥ ، ٢:٣٠ ، ٢:٤٥ ، ٣:٠٠)



التّارِيُخُ الْهَجْرِيُّ : ..... التّارِيُخُ المِيلَادِيُّ :

## حَلُّ الْمَسَائِلِ : تَكْوينُ جَدَولٍ

١ تُذَكَّرُ فِي التَّقْوِيمِ (الرَّوْزَنَامَةِ) الشُّهُورُ وَالْأَيَّامُ خَلَالِ عَامٍ وَاحِدٍ.

حَوْطِ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ بَدْءِ الْعَامِ الْدَّرَاسِيِّ . حَوْطِ الْيَوْمِ الْأَخِيرِ مِنَ الْعَامِ الْدَّرَاسِيِّ .

حَوْطِ تَارِيَخِ مَوْلِدِ أَحَدِ أَقْارِبِكَ أَوْ أَصْدِقَائِكَ .

أبريل						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
٥	٤	٣	٢	١		
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠
				٢٩	٢٨	٢٧

مارس						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
١						
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣

فبراير						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
١						
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣

يناير						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
٤	٣	٢	١			
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩
٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥

أغسطس						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
٢	١					
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣
١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠
٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤

يوليو						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
٥	٤	٣	٢	١		
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠
	٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	

يونيو						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
	٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	

ديسمبر						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
٦	٥	٤	٣	٢	١	
١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤
٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
	٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	

نوفمبر						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
١						
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣

أكتوبر						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
٤	٣	٢	١			
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩
٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥

سبتمبر						
السبت	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الثلاثاء	الإثنين	الأحد
٦	٥	٤	٣	٢	١	
١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤
٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	

أشهر فيها ٤ أسابيع كاملة

أشهر فيها ٣ أسابيع كاملة

## المَجَلَّةُ Journal

٣ خُذْ تَقْوِيمَ الْعَامِ الْحَالِيِّ . كَوْنْ جَدَولًا لِتُبَيَّنَ فِيهِ بِوَاسِطَةِ عَلَامَاتِ العَدٌ أَسْمَاءُ الأَشْهُرِ الَّتِي يَأْتِي فِيهَا الْيَوْمُ الْأَخِيرُ مُوَافِقًا لِيَوْمِ الْجُمُعَةِ وَأَسْمَاءُ الأَشْهُرِ الَّتِي يَأْتِي فِيهَا الْيَوْمُ الْأَخِيرُ مُوَافِقًا لِيَوْمِ غَيْرِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ .

إلى الأهل: كون الطفل بجدولاً لحل المسائل.

نشاط في المنزل: يطلب من الطفل أن يقرأ ويفسر الجدول الذي كونه.

