

## قراءة التمثيلات البيانية بالصّور

## Reading Pictographs

استخدم التمثيل البياني بالصّور للإجابة عن الأسئلة من ١ إلى ٧.

١ أيّ مشروبٍ حصلَ على أكبر عددٍ من الأصوات؟ \_\_\_\_\_

المشروبات المفضلة لدى التلاميذ في فصل الصيف	
عصير الجزر	
شاي	
عصير الفاكهة	
عصير الليمون	
الحليب	
الماء	

كلُّ تمثّل ٢ صوت

٢ أيّ مشروبين حصلّا على العدد نفسه من الأصوات؟ \_\_\_\_\_

٣ أيّ مشروبٍ حصلَ على ٢٠ صوتاً؟ \_\_\_\_\_

٤ أيّ مشروبٍ حصلَ على أقلّ عددٍ من الأصوات؟ \_\_\_\_\_

٥ بكم يزيد عدد التلاميذ الذين صوّتوا لعصير

الليمون عن عدد الذين صوّتوا للحليب؟ \_\_\_\_\_

٦ لنفترض أن ٢٤ تلميذاً صوّتوا للماء. كم عدد الرّموز التي تُمثّل أكواب الماء؟ \_\_\_\_\_

## حلّ المسائل وتطبيقات Problem Solving and Applications

٧ تفكير ناقد: لنفترض عدم وجود مفتاح الرّمز في التمثيل البياني بالصّور أعلاه. ما هي عندئذٍ

المعلومات التي تبقى قادراً على معرفتها؟

٨ أذكر مسألة من عندك: أذكر مسألة تستخدم فيها أحد التمثيلات البيانية بالصّور الواردة في هذا

الدّرس من كتاب التلميذ وكراسة التمارين. تبادل مسألتك مع مسألة زميل لك، ثم حلّها.

التاريخ الهجري: ..... التاريخ الميلادي: .....

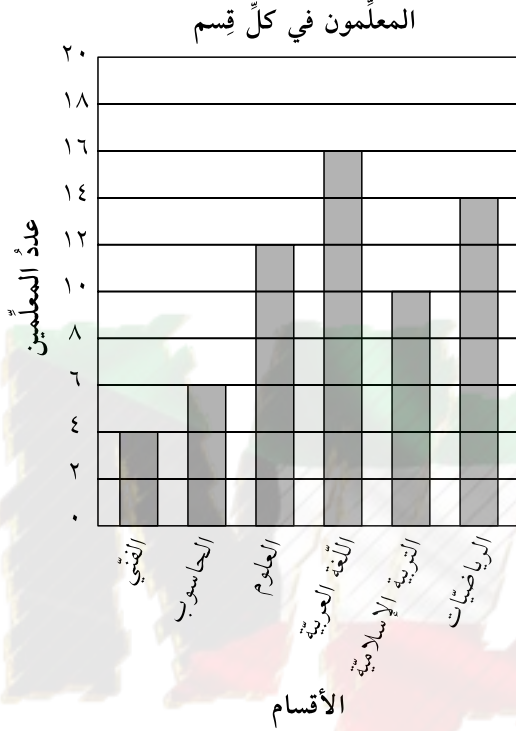
تمرّن

٢-١١

## قراءة التمثيلات البيانية بالأعمدة

### Reading Bar Graphs

استخدم التمثيل البياني بالأعمدة للإجابة عن الأسئلة التالية:



١ ماذا يُمثّل كل عمود في التمثيل البياني؟

٢ ماذا تُمثّل الأعداد المكتوبة إلى يسار التمثيل البياني؟

٣ هل من قسمين يضمّان العدد نفسه من المعلمين؟ كيف لك أن تعرف ذلك؟

### حلّ المسائل وتطبيقات Problem Solving and Applications

من العلوم: استخدم التمثيل البياني بالأعمدة أعلاه

للإجابة عن الأسئلة من ٤ إلى ٦.

٤ أي قسم يضمّ ٤ معلمين؟

٥ كم معلّمًا في قسم العلوم؟

٦ كم عدد المعلمين في قسمي العلوم والرياضيات

٧ صُنّ سؤالًا من عندك حول التمثيل البياني أعلاه.؟

٨ المجلة: عدّد أوجه الشبه وأوجه الاختلاف بين التمثيلات البيانية بالأعمدة والتمثيلات البيانية بالصّور.

## مسائل حياتية: اختيار التعبير الرياضي المناسب

### Real Life-Problems: Choosing a Mathematical Expression

اختر العبارة التي تساعدك على حل المسائل التالية. وضح سبب اختيارك.

١ لدى كريم ٣ عصافير و ٢ قطة (قطتان). كم عدد الحيوانات التي لدى كريم؟

(أ)  $5 = 2 + 3$  (ب)  $1 = 2 - 3$

٢ لدى رباب ٩ أقلام. أعطت أختها ٥ منها. كم قلماً بقي معها؟

(أ)  $14 = 9 + 5$  (ب)  $4 = 5 - 9$

٣ أعدت أميرة ٤٨ فطيرة حلوى بالمشمش و ٣٦ فطيرة حلوى بالتفاح. كم عدد كل فطائر الحلوى التي أعدتها؟

(أ)  $84 = 36 + 48$  (ب)  $12 = 36 - 48$

اكتب التعبير الرياضي المناسب لتحل المسائل التالية:

٤ اشتريت ياسمين ١٠ حبات كرز. أكلت ٥ منها. كم عدد حبات الكرز التي بقيت؟

٥ اشتريت نوال ٧ علب فاصولية و ٦ علب حمص. كم عدد كل العلب التي اشتريتها؟

٦ اشترك بلال في سباق العدو الذي يمتد على طول ١٠ كيلومترات. ركض حتى الآن ٦ كيلومترات. كم كيلومتراً بقي عليه أن يركض؟

التَّارِيخُ الْهَجْرِيُّ: ..... التَّارِيخُ الْمِيلَادِيُّ: .....

## الرَّبْطُ بِالْتَعْلَمِ السَّابِقِ

### Connecting with Prior Knowledge

١ تَشْرُحُ الْقَاعِدَةَ مَاذَا تَفْعَلُ لِلْعَدَدِ الَّذِي يَدْخُلُ (بَدَأَتْ بِهِ) لَتَصِلَ إِلَى

الْعَدَدِ الَّذِي يَخْرُجُ (حَصَلَتْ عَلَيْهِ). مَا هِيَ الْقَاعِدَةُ؟

١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	عدد يدخل (بَدَأَتْ بِهِ)
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	عدد يخرج (حَصَلَتْ عَلَيْهِ)

اَكْتُبِ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ، ثُمَّ اَكْتُبِ الْقَاعِدَةَ.

٢

٨	١٠	٥	٢	٦	٤	عدد يدخل (بَدَأَتْ بِهِ)
			٦	١٠	٨	عدد يخرج (حَصَلَتْ عَلَيْهِ)

القاعدة: \_\_\_\_\_

٣

٦	١١	٥	٣	٤	٨	عدد يدخل (بَدَأَتْ بِهِ)
			١	٢	٦	عدد يخرج (حَصَلَتْ عَلَيْهِ)

القاعدة: \_\_\_\_\_

٤

٣	١٢	٤	٦	٧	١٠	عدد يدخل (بَدَأَتْ بِهِ)
			١١	١٢	١٥	عدد يخرج (حَصَلَتْ عَلَيْهِ)

القاعدة: \_\_\_\_\_

٥

٧	٦	٤	٨	١١	٩	عدد يدخل (بَدَأَتْ بِهِ)
			٤	٧	٥	عدد يخرج (حَصَلَتْ عَلَيْهِ)

القاعدة: \_\_\_\_\_

## تنظيم المُعطيات

### Organising Data

- ١ يُبيّنُ جَدولُ علاماتِ العَدِّ التّالي الألوآنَ المُفضّلةَ لدى التّلاميذِ. أكتبُ عددَ التّلاميذِ الذينَ اختاروا كلَّ لونٍ من الألوآنِ.

الألوآنُ المُفضّلةُ		
اللون	علاماتُ العَدِّ	العدد
أ) أزرق		
ب) بنيّ		
ج) أحمر		
د) أخضر		
هـ) أصفر		

- ٢ أكملُ جَدولَ علاماتِ العَدِّ.

نشاطاتنا المُفضّلةُ بعدَ الدّوامِ المدرسيّ		
النّشاط	علاماتُ العَدِّ	العدد
أ) ركوبُ الدّرّاجة		
ب) القيامُ بأعمالٍ يدويّة		
ج) مُمارَسةُ التّمارينِ الرّياضيّة		
د) القراءة		

- ٣ اشرحُ شفويّاً لمَ يُعتَبَرُ جَدولُ علاماتِ العَدِّ طريقةً مُفيدةً لِعَرَضِ نتائجِ الإِسْتِطْلَاعِ.



التَّارِيخُ الهِجْرِيُّ: ..... التَّارِيخُ المِيلَادِيُّ: .....

## التَّمثِيلَاتِ البَيَانِيَّةِ بِالصُّوَرِ

### Pictographs

إليك طريقتين مُخْتَلِفَتَيْنِ تُبَيِّنَانِ المُعْطِيَاتِ بِاسْتِخْدَامِ التَّمثِيلِ البَيَانِيِّ بِالصُّوَرِ.

الطَّرِيقَةُ الَّتِي اتَّبَعَهَا طلال

طعامنا المُنْفَضَّل

● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	بيتزا
● ● ● ● ● ● ● ●	دجاج
● ● ● ●	سمك
● ●	بزاليا

كُلُّ ● تُمَثِّلُ ٥ أصواتٍ

الطَّرِيقَةُ الَّتِي اتَّبَعَهَا نديم

طعامنا المُنْفَضَّل

* * * * *	بيتزا
. * * *	دجاج
* *	سمك
*	بزاليا

كُلُّ \* تُمَثِّلُ ١٠ أصواتٍ

١ أذكرِ اِخْتِلَافًا واحدًا بين التَّمثِيلَيْنِ البَيَانِيَيْنِ بِالصُّوَرِ.

٢ يُحِبُّ التَّلَامِيذُ أَنْ يَدْرُسُوا فِي أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ. أَكْمِلِ التَّمثِيلَ البَيَانِيَّ مُسْتَعْمِلًا مُعْطِيَاتِ جَدْوَلِ عِلَامَاتِ العَدِّ.

أَمَاكِنُ الدَّرْسِ المُنْفَضَّلَةِ لَدَى التَّلَامِيذِ

■ ■ ■	في المَكْتَبَةِ
	في حَديقَةِ المَنْزِلِ
	في عُرْفَةِ المَعِيشَةِ
	أَمَاكِنَ أُخْرَى

كُلُّ ■ تُمَثِّلُ ٢ تَلْمِيذًا (تَلْمِيذَيْنِ)

أَمَاكِنُ الدَّرْسِ المُنْفَضَّلَةِ لَدَى التَّلَامِيذِ

	في المَكْتَبَةِ
	في حَديقَةِ المَنْزِلِ
	في عُرْفَةِ المَعِيشَةِ
	أَمَاكِنَ أُخْرَى

٣ لِنَقْتَرِضْ أَنْ كَلَّ رَمْزٍ فِي التَّمثِيلِ البَيَانِيِّ بِالصُّوَرِ أعلاه يُمَثِّلُ ٣ تَلَامِيذًا. ماذا يَكُونُ عَدْدُ الرُّمُوزِ فِي خانَةِ «أَمَاكِنَ أُخْرَى»؟

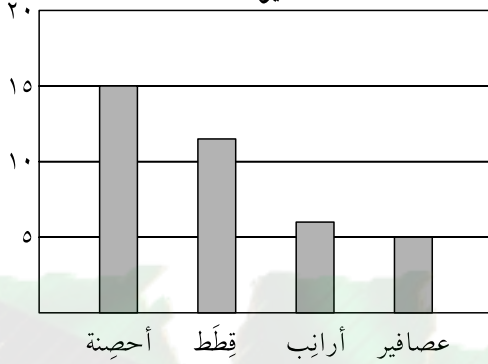
## التّمثيلات البيانيّة بالأعمدة

## Bar Graphs

إليك تمثيلين بيانيين بالأعمدة يُبيّنان المُعطيات نفسهما.

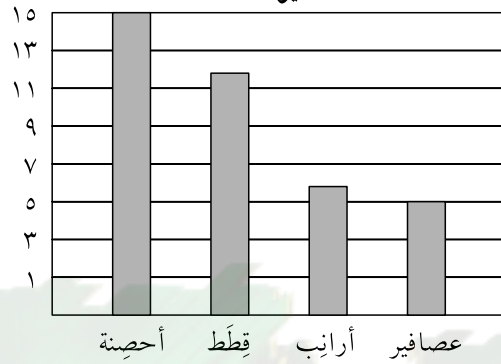
الطريقة التي اتبعتها ناديا

الحيوانات



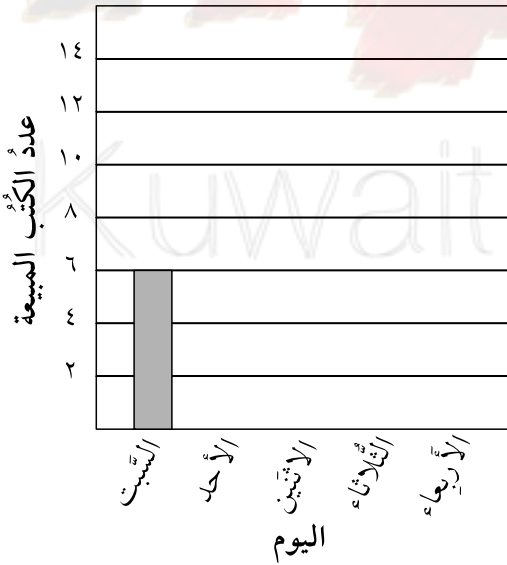
الطريقة التي اتبعتها منى

الحيوانات



١ أذكر كيف يختلف التمثيلان البيانيان بالأعمدة.

استخدم مُعطيات الجدول لتكمّل التمثيل البيانيّ بالأعمدة.



اليوم	عدد الكُتب المبّعة
السبت	6
الأحد	9
الاثنين	3
الثلاثاء	12
الأربعاء	9

٢ أكمل التمثيل البيانيّ بالأعمدة.

٣ بكم يزيد عدد الكُتب التي بيعت يوم الأحد

عن عدد الكُتب التي بيعت يوم السبت؟

٤ ما هي الأيام التي بيع فيها العدد نفسه من الكُتب؟

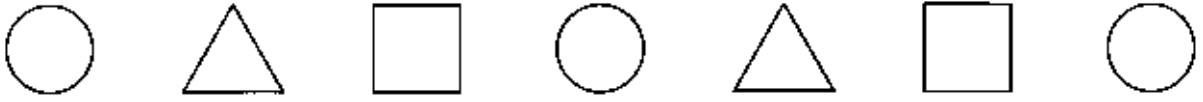
٥ كيف تعرض تلك المُعطيات على تمثيل بيانيّ بالصّور؟

## تحليل الخطط: البحث عن نمط

### Analysing Strategies: Looking For a Pattern

إبحث عن نمطٍ يُساعدك على حلّ كلّ مسألةٍ من المسائل التالية:

١ ما الشكل الذي يأتي تاليًا في هذا النمط؟



٢ ما الشكل الذي يأتي تاليًا في هذا النمط؟



٣ أكمل النمط.

٢، ٦، ١٠، ١٤، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_

٤ أكمل النمط.

١٠، ٢٠، ٣٠، ٤٠، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_

٥ قالت زينة: «يجب أن يكون الشكل التالي في هذا النمط ملعقة». هل توافقها الرأي أم لا؟

وضّح إجابتك.



إبحث عن نمطٍ أو استخدم أيّ خطة تُساعدك على حلّ المسائل التالية.

٦ وزّع نادي الشعب البحري على أعضائه المشتركين بطاقات اشتراكٍ مُرقّمة. تحمّل بطاقة

المُشترك الأول العدّد ١١١. وبطاقة المُشترك الثاني تحمّل العدّد ١٢١. أمّا بطاقة المُشترك

الثالث فتحمل العدّد ١٣١ والمُشترك الرابع العدّد ١٤١.

(أ) ما العدّد الذي تحمّله بطاقة المُشترك الخامس وبطاقة المُشترك السادس؟

(ب) ما العددان اللذان يُمكن أن يحصل عليهما العضو العاشر من دون أن يطرأ أيّ تغيير على

النمط؟ وضّح إجابتك.