



تعالوا نَبْنِي Things to Build

القِصْلُ

٢٦

١٣١



إدراك مفهوميّ المجسّمات والأشكال
Understanding Solids and Shapes
أهرامات سُعوب الأمايا وأهرامات مِصر،
صَفْحَةُ ١٣١

القِصْلُ

٢٧

١٣٩



إدراك مفهوميّ الوزن والحرارة
Understanding Weight and Temperature
السّياراتُ في المَدِينِ التّزقيهيّة،
صَفْحَةُ ١٣٩

القِصْلُ

٢٨

١٣٣



إدراك مفهوميّ الحجم والسّقيّة
Understanding Volume and Capacity
المِكيالُ المَدْرَجُ، صَفْحَةُ ١٣٣

مشروع عقل قريب Team Project

ما الحجم؟ Turn Up the Volume

إذا قصدت أخذ المناجر الكبرى وتوجهت إلى قسم المأكولات، لوجدت أشكالاً مختلفة من العلب التي تحتوي على الأطعمة مختلفة من خضار وأسمالك والبان وغيرها. هل تستطيع معرفة أي العلب حجمها أكبر؟ بضرب تحديد حجم الأشكال من غير المجسمات، لكن إذا كنت تعلم حجم المجسمات الهندسية، نسئلك عليك الإجابة عن السؤال واستغنت القيام بالمقارنة والتقدير.

اللوازم:

مجسمات هندسية
(ممشور، هرم، مخروط، أسطوانة، كرة)، أزر أو زغل

إعمل خطة

- كيف تقيس حجم المجسمات وتقارن بينها؟
- كيف تستطيع تحديد ما إذا كان بين الحجمين من علاقة معينة؟

نقد الخطة



- 1 استخدام الأزر لتقيس حجم كل من المجسمات الهندسية.
- 2 رتب المجسمات من الأصغر إلى الأكبر حجمًا.
- 3 ما العلاقة بين مساحة قاعدة كل من الممشور والهرم؟
وتبين ارتفاع كل منهما؟
- 4 ما العلاقة بين مساحة قاعدة كل من المخروط والأسطوانة؟
وتبين ارتفاع كل منهما؟
- 5 قلل عدد الأهرام اللازمة من الأزر لملء الممشور. قلل كم مخروطًا من الأزر لملء الأسطوانة.

ب) مخروط وأسطوانة



أ) ممشور وهرم



6) قارن بين الحجمين.

تصبير شفهي

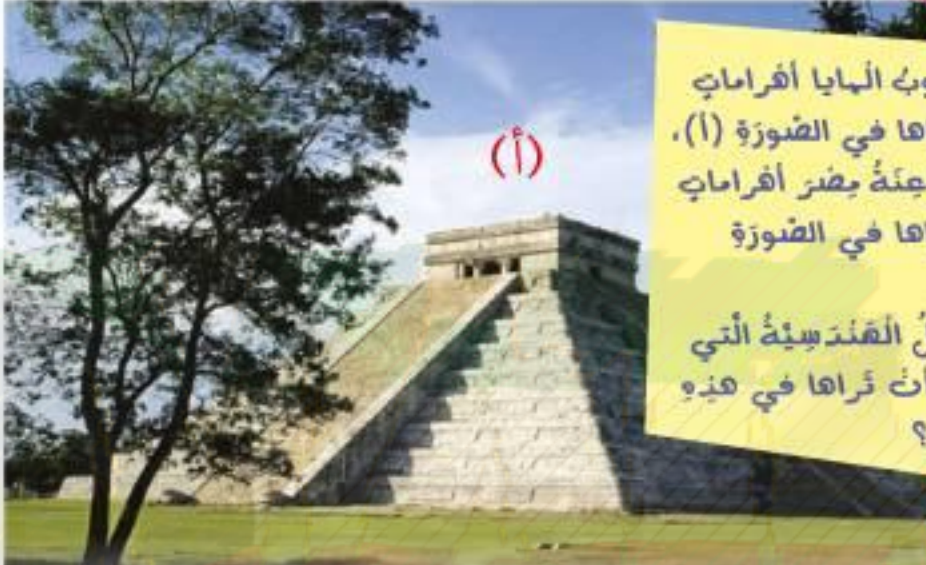
- هل من علاقة خاصة تجمع بين حجم بعض المجسمات؟ وضح ذلك.
- في رأيك، لِمَ من المهم المقارنة بين حجم المجسمات التي لها شكل القاعدة نفسه؟

تقم المشروع

تجميع تلاميذ عُرقة الفضلي، ويقدم كل فريق عملي نتائج ملاحظاته ومقارناته. هل قامت الفرق جميعها بترتيب المجسمات بالطريقة نفسها؟ وإذا كانت الإجابة لا، فما سبب ذلك في رأيك؟ ما العلاقات بين الحجمين، إن وجدت، التي لاحظها التلاميذ؟

إدراك مفهوم المُجَسَّمات والأشكال

Understanding Solids and Shapes



بنت شعوب الياها أهرامات
كالتي تراها في الصورة (أ)،
وبنى فراغتة مصر أهرامات
كالتي تراها في الصورة
(ب).

ما الأشكال الهندسية التي
تستطيع أن تراها في هذه
الأهرامات؟



لاعبة النهارات

- توفّ نفوس في هذا القضي يا:
- استكشاف المُجَسَّمات.
 - استكشاف أنماط في المُجَسَّمات.
 - استكشاف الشبكات.
 - استكشاف مساحة الشطوح.



استكشاف المجسمات Exploring Solids

استكشاف

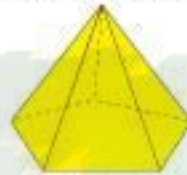
تُحيط بنا المُجسّمات الهندسيّة من كلِّ جانبٍ. والنّهْم والنمّسور مثالان على تلك المُجسّمات.



نمّسور ثلاثي القاعدة



نمّسور ثلاثي القاعدة



نمّسور خماسي القاعدة



نمّسور قائم



نمّسور مثلثي القاعدة



نمّسور خماسي القاعدة

قلّصه معاً

استخدم مجسمات هندسيّة لاستكشاف المناسير والأهرام.

- ١ اختر أحد المُجسّمات الهندسيّة، واقترض أنّه عبارة عن مَبْنَى صَخَم.
 - أ) أرسم صورة توضح فيها كيف سيبدو هذا المبنى إذا نظرت إليه من الأعلى.
 - ب) أرسم صورة لهذا المبنى، فيما لو كنت قد نظرت إليه من الجهة الأماميّة.
 - ج) أرسم صوراً جانبيّة للمبنى وأنت تدور حوله.
- ٢ كرر الخطوات «أ» و «ب» و «ج» بالنسبة إلى مجسم آخر. كيف تتغيّر صورة المبنى في كلٍّ من الحالات؟
تعبّر شفهيّاً:
- ٣ صفّ واحداً أو أكثر من المُجسّمات التي استكشفتها، من جلال أشكالها ووجوهها.
- ٤ ما أوجه الاختلاف بين الأهرام والمناسير؟

الربط بحلّ المسائل
استخدم أشياء تُمثل بها
المسألة

اللوّازم:
مجسمات هندسيّة

العبارات والمفردات:

النّهْم: pyramid

هو مجسم قائمته عبارة عن مثلّعي، ووجوهه عبارة عن مثلّات ذات رأسٍ مُشترك

النمّسور: prism

هو مجسم له قاعدتان في مستويين متوازيين، ووجوهه عبارة عن مثلّعات



تذكّر:

المخمس المنتظم هو مثلّع ذو خمسة أضلاع متطابقة.

والمستطبي المنتظم هو مثلّع ذو ستة أضلاع متطابقة.

الشكل الخماسي هو مثلّع ذو خمسة أضلاع.

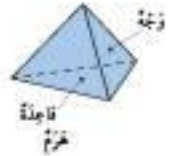
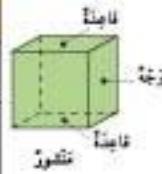
الشكل السداسي هو مثلّع ذو ستة أضلاع.

أزسط



مُساعدَةٌ رِياضية:
تَلتقي وَجوهُ الهرمِ في نُقطةٍ
تُسمى الرُاس.

المُجسّم	القاعدة	الأوجهُ الجانبيّة
الهرم	قاعدةٌ واجدةٌ	مُثلثٌ
المُنشور	مُتطابقتانِ قاعدتانِ	مُستطيلٌ



تعرّف

اكتب اسم المُجسّم الذي تراه في كُلِّ مِنَ الصُّورِ التَّالِيَةِ:



٢



٢



١



١



٥



٤

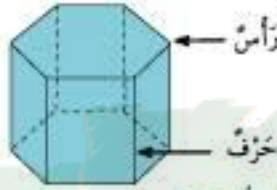
خذ ما إذا كانت كُلُّ مِنَ الجُملي التَّالِيَةِ صَحيحةً دوماً أو في بعضِ الأحيان أو غيرَ صَحيحةٍ أبداً.

- ٧ كُلُّ وَجوهِ مِنَ وَجوهِ الهرمِ الجانبيّةِ هُوَ مُثلثٌ.
- ٨ قاعدةُ المُنشورِ الخُماسيُّ لها ٤ أضلاعٍ.
- ٩ يتطابقُ الرُجحةُ العلويُّ للمُجسّمِ معِ القاعدةِ.
- ١٠ إذا كانتِ الأوجهُ الجانبيّةُ لمُجسّمٍ ما عبارةً عنِ مُستطيلاتٍ وإذا كانتِ القاعدةُ مُثلثةً، فإنَّ المُجسّمَ يَكونُ منشورًا ثلاثيِّ القاعدةِ.
- ١١ إذا كانتِ الأوجهُ الجانبيّةُ لمُجسّمٍ ما عبارةً عنِ مُستطيلاتٍ وإذا كانتِ القاعدةُ مُثلثةً، فإنَّ المُجسّمَ يَكونُ منشورًا ثلاثيِّ القاعدةِ.
- ١٢ إذا طلبَ إليكَ أحدُهُم أن تصفَ له الهرمَ غيرَ الهايبي، فماذا تقولُ له؟
- ١٣ تفكيرٌ ناقِدٌ: إذا وُجدَ منثَوران: واحدٌ له شكْلٌ منشورٍ والآخرُ له شكْلٌ هرمٍ، وتساطَّطِ الثُلوجُ على سطحِ كُلِّ مِنهُما، فأيُّهُما تتجمَّعُ فوقَ سطحِهِ كميّةً أكبرَ مِنَ الثُلوجِ؟ وضحْ ذلك.
- ١٤ المُجملةُ: أُرسمُ عَطًا مُستقيماً يَقسِمُ صفحةً دَفرَكَ إلى عمودَينِ، واكتبْ إلى يسارِ الخطِّ صِفتَينِ يَختلفُ فيهِما الهرمُ عنِ المنشورِ، وإلى يمينِهِ صِفتَينِ مُشترَكَتَينِ بَينَ الهرمِ والمنشورِ.

استكشاف أنماط في المُجَسَّمات Exploring Patterns with Solids

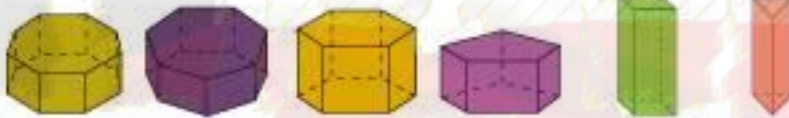
استكشاف

للمُجَسَّمات الهندسيَّة حُرُوفٌ وَرُؤُوسٌ. إنَّ لِشَكْلِ افْتَاءِ
١٨ حَرْفًا، ١٢ رَأْسًا.



فَلْنَعْمَلْ مَعًا

١ اُنْجِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ. عُدَّ وُجُوهُ كُلِّ مِنَ
المُجَسَّماتِ، بِمَا فِي ذَلِكَ القَاعَتَيْنِ.



إِسْمُ المُجَسَّمِ	مَنْشُورٌ ثَلَاثِيٌّ القَاعِدَةُ	مَنْشُورٌ قَائِمٌ رُباعِيٌّ القَاعِدَةُ	مَنْشُورٌ خَماسِيٌّ القَاعِدَةُ	مَنْشُورٌ سداسِيٌّ القَاعِدَةُ	مَنْشُورٌ سباعِيٌّ القَاعِدَةُ	مَنْشُورٌ ثَمَانِيٌّ القَاعِدَةُ
عَدَدُ الوُجُوهِ	5					
عَدَدُ الرُّؤُوسِ	6					
عَدَدُ الحُرُوفِ	9					

٢ اِبْحَثْ عَنِ أنماطِ. اُكْتُبْ قَاعِدَةً تُظْهِرُ فِيهَا العِلاقَةَ بَيْنَ عَدَدِ كُلِّ مِنَ الوُجُوهِ
والرُّؤُوسِ والحُرُوفِ. (مُساعدَةٌ: ما العِلاقَةُ بَيْنَ نَتائِجِ جَمْعِ عَدَدِ الوُجُوهِ
والرُّؤُوسِ وَبَيْنَ عَدَدِ الحُرُوفِ؟)

تَمْبِيرٌ شَفِيفٌ:

٣ تَوَقَّعْ عَدَدَ وُجُوهِ مَنْشُورٍ وَعَدَدَ رُؤُوسِهِ، إِذَا كَانَتْ قَاعِدَتُهُ تَتَأَلَّفُ مِنْ ٩ أَضْلاعٍ.
٤ وَضِّحْ كَيْفَ بَيَّنتَ تَوَقُّعَكَ.

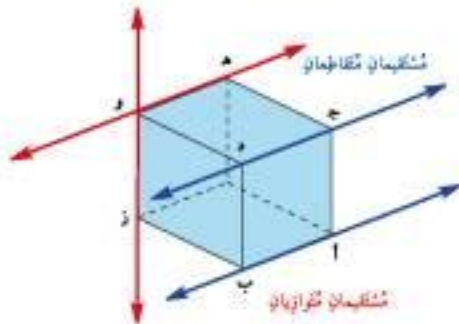


تَدَكَّرْ:

مُسْتَقْبَماتٌ مُتوازيَّةٌ
مُسْتَقْبَماتٌ مُتطابِعةٌ

تَكُونُ وُجُوهُ المَنْشُورِ
المُجاوِئَةِ على شَكْلِ
مُرْتَبعاتٍ أَوْ مُسْتطَبِعاتٍ.

أزسط



تَنْطَبِقُ الْقَاعِدَةُ أَذَاهُ عَلَى كُلِّ مَنْشُورٍ.

عَدَدُ الْوُجُوهِ + عَدَدُ الرُّؤُوسِ = عَدَدُ الْحُرُوفِ + ٢

$$٦ + ٨ = ١٢ + ٢$$

$$١٤ = ١٤$$

أ ب ، ج د مُتَوَازِيَانِ.

هـ و ، ز ح مُتَقاطِعَانِ.

تَمَرِّنْ

١ التَّحْضِيرُ لِلْجَبْرِ: اُخْبِرْ هَذَا الْجَدْوَلَ بِكُلِّ مَنْشُورٍ.



			٣	عَدَدُ حُرُوفِ الْقَاعِدَةِ الْوَاجِدَةِ
				عَدَدُ الرُّؤُوسِ
				عَدَدُ الْحُرُوفِ كُلِّهَا

(ب) اُكْتُبْ قَاعِدَةَ لِلْمَنَاشِيرِ تَرْبِطُ بَيْنَ عَدَدِ حُرُوفِ إِخْدَى الْقَاعِدَتَيْنِ وَعَدَدِ الْحُرُوفِ كُلِّهَا.

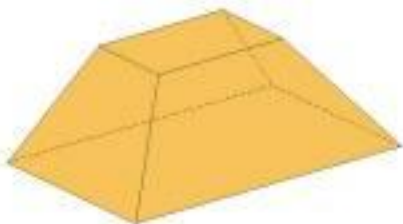
(أ) اُكْتُبْ قَاعِدَةَ لِلْمَنَاشِيرِ تَرْبِطُ بَيْنَ عَدَدِ حُرُوفِ إِخْدَى الْقَاعِدَتَيْنِ وَعَدَدِ رُؤُوسِ الْمَنْشُورِ.

٢ انْمَاطُ: إِذَا رَسَمْتَ مَنْشُورًا تَتَأَلَّفُ إِخْدَى قَاعِدَتَيْهِ مِنْ ٢٠ حَرْفًا، فَكَمْ يَكُونُ عَدَدُ رُؤُوسِهِ؟

٣ تَقْدِيرُ: لِيَقْتَرِحْ أَنَّ لَدَيْكَ إِعْطَانٌ، اخْتَعْمَا عَلَى شَكْلِ مَنْشُورٍ وَالْآخَرَ عَلَى شَكْلِ حَرَمٍ، وَلَهُمَا الْقَاعِدَةُ وَالْإِزْتِغَاغُ نَفْسُهُمَا. أَيُّهُمَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَحْوِيَ كَمِيَّةً أَكْبَرَ مِنَ السَّوَالِ؟ وَضَحِّ إِجَابَتَكَ.

٤ الْمَجَلَّةُ: هَذَا الْمَجْسَمُ لَيْسَ يَهْرَمٌ أَوْ مَنْشُورٌ. كُلُّ مِنْ

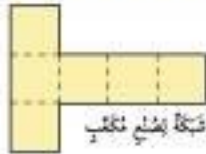
وُجُوهِهِ الْجَانِبِيَّةِ هُوَ عِبَارَةٌ عَنِ شَيْءٍ مُنْحَرِفٍ. اُكْتُبْ قَاعِدَةَ تُبَيِّنُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ عَدَدِ الْوُجُوهِ، بِمَا فِي ذَلِكَ الْقَاعِدَتَانِ، وَالرُّؤُوسِ وَالْحُرُوفِ فِي مَجْسَمٍ كَهَذَا. صِفْ كَيْفَ تَوَصَّلْتَ إِلَى وَضْعِ هَذِهِ الْقَاعِدَةِ.



استكشاف الشبكات

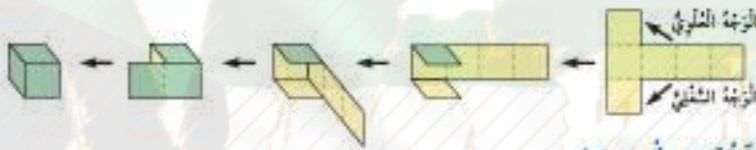
Exploring Nets

استكشاف



تستطيع أن تصنع صندوقاً من الورق المقوى ليضع فيه الحفاضك الصغيرة. إليك شبكة ليصنع صندوق على شكل مكعب.

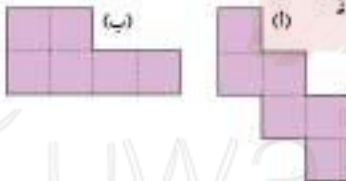
توضح لك الرسومات كيفية طي أجزاء الشبكة لتشكيل المكعب.



فلتعمل معاً

تستطيع صنع شبكات أخرى تتألف من 6 مربعات. هل تحصل على مكعب عند طي كل من الشبكات؟ أدرسم الشكليين (أ)، (ب) على ورقة تقط، وقصهما لتعرف ذلك.

أي من التضمينتين يمثل شبكة مكعب؟



عموماً، هناك 12 شبكة مختلفة يمكن طيها لصنع مكعب. أوجد شيئاً من هذو الشبكات أو أكثر. أدرسم الشبكات على ورقة تقط، وتأكد من أنها مختلفة بعضها عن بعض. حوِّط الشبكات التي تستطيع طيها وصنع مكعب منها. تسميو شفهي: وضّح كيف عرفت أن الشبكات التي اكتشفتها مختلفة عن تلك التي رسمتها في السابق.

الرَّبْطُ يحل المسائل
إستخدِم أشياء تُمثل بها
المسألة

اللوازيم:
■ ورقة تقط
■ ملصق

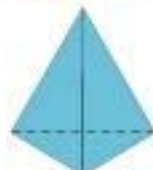
العبارات والمفردات:
الشبكة: Net
هي تضمين يمكن قطه
وطيه ليصنع جسم ما

أرشد

الشبكة هي تضمين تستطيع طيه
ليصنع جسم ما.



تذكر:
يسمى الهرم والمنشور
بناءً إلى شكل قاعدته كل
بثمها.



هرم ثلاثي القاعدات



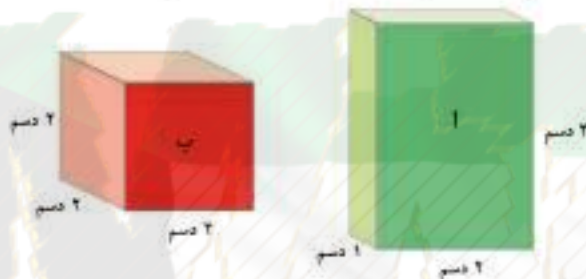
شبكة

استكشاف مساحة السطوح

Exploring Surface Area

استكشاف

أي من الصندوقين يستلزم طليهما كمية أكبر من الدهان؟
الصندوق ذو السطوح الأضيق مساحة، يستلزم طليها كمية أكبر من الدهان.
إن مساحة سطوح أي مجسم هي مجموع مساحة سطح كل وجوهه.



قلنعبل معا

- تتركز الطريقة الأولى لحساب مساحة سطوح مجسم ما، على تفكيك المجسم وإيجاد مساحة كل وجوه ثم جمع المساحات. (أ) أرسم كلاً من وجوه الصندوق (ب) على ورقة تقطيع.
- تتركز الطريقة الثانية لحساب مساحة سطوح المجسم على صنع شبكة. (أ) أرسم شبكة للصندوق (ب) على ورقة تقطيع. (ب) أوجد مساحة كل من أجزاء الشبكة. (ج) ما مساحة سطوح الصندوق (ب)؟

الزبط بحل المسائل
أرسم صورة

اللوام:
ورقة تقطيع

العبارات والمفردات:
مساحة السطوح:
surface Area
هي المساحة الكلية لوجوه
المجسم



تذكر:
مساحة المستطيل تساوي
الطول × العرض
 $م = ل \times ص$

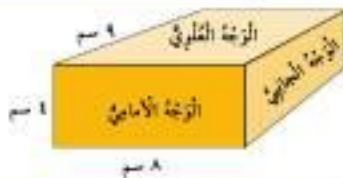
تعديل هفهي:

- أي الصندوقين له مساحة السطوح الأضيق؟ كيف عرفت ذلك؟
- وضح كيف تجد مساحة سطوح أي منشور قائم.

أزمنة

استخدم هذه القاعدة لتجد مساحة سطوح أي منشور قائم.

مساحة سطوح المنشور = (2 × مساحة الوجه الأمامي) + (2 × مساحة الوجه الجانبي) + (2 × مساحة الوجه العلوي)



$$\begin{aligned} \text{مساحة السطوح} &= (72 \times 2) + (36 \times 2) + (32 \times 2) = \\ &= 144 + 72 + 64 = \\ &= 280 \text{ سم}^2 \end{aligned}$$

تمرّن

القياس: أوجد مساحة سطوح كلٍّ من المُجسّمات التالية. تستطيع استخدام الآلة الحاسبة.



- ٧ ما مساحة سطوح صندوق عَرْضُهُ ٤ سم وطولُهُ ٨ سم وارتفاعُهُ ٦ سم؟
- ٨ ما مساحة سطوح قطعةٍ مِنَ الجِلْد طولُها ٣ م وَعَرْضُها ٢ م وارتفاعُها ٢ م؟
- ٩ فكِّرْ نافعاً: نَعَتْ قطعةٌ مِنَ الخَشَبِ على شَكْلِ منشور. لَقَدْ قَطَعْتَهَا إلى قِطْعَتَيْنِ، فَهَلْ مَجْموعُ مساحةِ سطوح القِطْعَتَيْنِ يُساوي مساحةِ سطوح القِطْعَةِ الأَصْلِيَّةِ؟ هل هُوَ أَكْثَرُ مِنْ مساحةِ سطوح القِطْعَةِ الأَصْلِيَّةِ أَمْ أَضَعُرُ مِنْهَا؟ وَصِّحْ إجابَتَكَ.
- ١٠ بَنَفِي بِرْمِيلٍ وَهَانَ سَعْتَهُ ٤٠ لِترًا لِطَلْبِي سَطْحِ تَرَاوُحٍ وَمِساحتَهُ بَيْنَ ٢٧٩ م^٢ وَ ٣٩٢ م^٢. إِذَا أَرَدْنَا طَلْبِي الجُنْدَرانِ الخَارِجِيَّةَ لِمَبْنَى طَوْلُهُ ٦ أمتارٍ وَعَرْضُهُ ٥ أمتارٍ وارتفاعُهُ ١٥ مترًا، فَإلى كَمْ بِرْمِيلٍ نَحْتَاجُ؟
- ١١ التَّخْصِيرُ لِلجَبْرِ: اكْتُبْ قَاعِدَةً لِإِجَادِ مساحةِ سطوح مُكعَّبٍ. (مُساعدَةٌ: ما مساحةُ كُلِّ مِنْ وَجوهِ المُكعَّبِ؟)
- ١٢ المَبْجَلَةُ: صِفْ طَرِيفَتَيْنِ لِإِجَادِ مساحةِ سطوحِ صندوقٍ ما.

إدراك مفهوم الوزن والحرارة

Understanding Weight and Temperature



لاعبة المهارات

- ستوف تقوم في هذا الفصل بـ:
- تحويل الكيلوجرامات إلى جرامات وبالعكس.
 - تعرف الحرارة ووحداتها.

كُصنَعَتِ السَّيَّارَاتُ فِي الْهَدَنَةِ
الْتَّرْفِيهِيَّةِ بَيْنَ تَعَادَتِ ضَلْبَةِ
مَقَاوِمَةٍ وَخَفِيفَةٍ فِي الْوَقْتِ عِنْدِهِ .
يَبْلُغُ وَزْنُ السَّيَّارَةِ فِي الْهَدَنَةِ
الْتَّرْفِيهِيَّةِ ١١٠ كِيلُوْجَرَامَاتٍ
تَقْرِبَتًا . فِي زَائِلِهِ ، لِمَ يُؤْخَذُ وَزْنُ
السَّيَّارَةِ فِي الْإِغْتِبَارِ؟

الجرام والكيلوجرام

Grams and Kilograms

تعلم

لهم مياقي الشبارات الصغيرة التي تتحرك بواسطة قوة رجلي الشاب، تُصنع الشبارة بقرص يبلغ ٣٣ سم على الأقل، وارتفاع يتراوح بين ٣٦، ٧٤ سم، وطول لا يتجاوز الـ ٢١٣ سم، ولا يتجاوز وزن الشبارة ٥٥٨ ٨٠٠ جرام.



حقائق أساسية

١ ٠٠٠ جرام (جم) = ١ كيلوجرام (كجم)

سوف تتعلم

كيفية تحويل الجرامات إلى كيلوجرامات، وبالعكس

العبارات والمفردات:

الجرام (جم): (g)

وحدة قياس مترية تُستخدم

لقياس وزن ما

الكيلوجرام (كجم):

kilogram (kg)

وحدة قياس مترية تساوي

١ ٠٠٠ جرام

مثال ٢

٢,٧ كجم = □ جم

لتحويل الوحدات الكبيرة إلى وحدات أصغر، اضرب.

١ كجم = ١ ٠٠٠ جم

$$٢٧٠٠ = \frac{٢,٧}{١٠٠٠} \times ١٠٠٠$$

٢,٧ كجم = ٢ ٧٠٠ جم

مثال ١

أوجد وزن شبارة الشبكي الصغيرة بالكيلوجرام.

٥٥٨ ٨٠٠ جم = □ كجم

لتحويل الوحدات الصغيرة إلى وحدات أكبر، اقسّم.

١ ٠٠٠ جم = ١ كجم

$$٥٥٨,٨ = \frac{٥٥٨,٨٠٠}{١٠٠٠} = ٥٥٨,٨$$

وزن الشبارة هو ٥٥٨,٨ كجم.

لعدد عشري، كيف تستخدم القيمة المكانية وقوى العشرة (١٠، ١٠٠،

١ ٠٠٠) لتساعدك على تحويل الكيلوجرامات إلى جرامات؟

لاحظ

جاءت في: استخدام الحساب الذهني لتحويل إلى الكيلوجرامات أو الجرامات.

١ ٣ ٤٠٠ جم = □ كجم

١ ٩ ٣٤٠ جم = □ كجم

١ ٤ كجم = □ جم

١ ٧,٢٧ كجم = □ جم

١ تقليل واستنتاج: هل تضرب أو تقسم عند تحويل:

١) الجرامات إلى كيلوجرامات؟

ب) الكيلوجرامات إلى جرامات؟

الحرارة Temperature

تعلم



يُستخدَم ميزانُ الحرارة (الترمومتر) لِمَعْرِفَةِ دَرَجَةِ حرارةِ جسمِ المريضِ. فَمَعْرِفَةُ دَرَجَةِ حرارةِ جسمِ الإنسانِ تُساعدُ على تحديدِ حالتيهِ الصحيَّةِ. يُشعرُ الطَّبيبُ عادةً عندَ ارتفاعِ حرارةِ جسمِ الإنسانِ. تُستخدَمُ في بلادنا دَرَجَاتُ الحرارةِ الجِويَّةِ (سيليزية)، لكنَّ بعضَ البُلدانِ تَستخدِمُ وَحداتٍ أُخرى لِمِياسِ دَرَجَةِ الحرارةِ، وَهي تُعرَفُ بِدَرَجَاتِ فهرنهايت.

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ

كَيْفِيَّةَ قِراءةِ ميزانِ الحرارة (الترمومتر) وَحِسابِ تَغْيِيرِ دَرَجَةِ الحرارةِ

العبارة والمفردات:
دَرَجَةُ الحرارة الجِويَّةِ:

celsius (°C)

تَقلي الماء على الدَّرَجَةِ ١٠٠°س، وَتَتجمَدُ على الدَّرَجَةِ ٠°س

دَرَجَةُ الحرارةِ فهرنهايت:

Fahrenheit (°F)

تَقلي الماء على الدَّرَجَةِ ٢١٢ فهرنهايت، وَتَتجمَدُ على الدَّرَجَةِ ٣٢ فهرنهايت

مثال ٢

إذا افترضنا أن دَرَجَةَ حرارةِ جسمِ الإنسانِ الطبيعيِّ ٣٧°س.



فإننا دَرَجَةَ حرارةِ جسمِ شغوي، فَوَجَدنا أنها تُساوي ٣٩,٢°س. ما بِمقدارِ تَغْيِيرِ دَرَجَةِ حرارةِ جسمِ شغوي؟
 $39,2 - 37 = 2,2$ °س.

٢,٢°س يُنتَقِلُ بِمقدارِ ارتفاعِ دَرَجَةِ حرارةِ جسمِ شغوي عنِ المُستوى الطبيعيِّ.

مثال ١

اشار ميزانُ الحرارة المُعلَّقُ على الحائطِ إلى أن دَرَجَةَ حرارةِ العُلُقسيِّ تُساوي ٤٢°س (دَرَجَةُ مِقيَّة).
٤٢°س



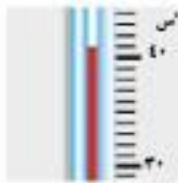
فَبِت دَرَجَةِ حرارةِ جسمِ مُحمَّد، فَوَجَدنا أنها تُساوي ٣٧°س.

الفرقُ بَيْنَ دَرَجَةِ حرارةِ العُلُقسيِّ وَدَرَجَةِ حرارةِ جسمِ مُحمَّد هو: $42 - 37 = 5$ °س.

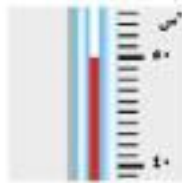
تعبير شفوي: إذا بَلَغَت دَرَجَةُ الحرارةِ جِلالِ النَّهارِ ٤٦°س، وَانْحَفَضَت جِلالِ اللَّيْلِ حَتَّى بَلَغَت ٢٨°س، فَكَيْفَ تَجِدُ عَمِ انْحَفَاضَ دَرَجَةِ الحرارةِ جِلالِ اللَّيْلِ؟

لا جش

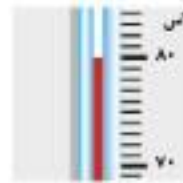
أكتبُ كلاً من درجَات الحرارة المئوية (سيليزية) التي تُدلُّ عليها الموازينُ التالية:



٣



٢



١

أوجد التغيير الحاصل في كُُلِّ من درجَات الحرارة التالية:

٥ من ٥ إلى ٤١ من ٥

١ من ١٢ من ٥٠ إلى ٥٠ من ٥

٧ من ٠ من ٣٦ إلى ٣٦ من ٥

١ من ٢ من ٤٦ من ٥

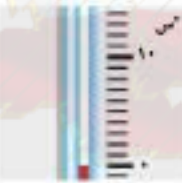
تمرّن

مهاراتٌ وتخليلٌ:

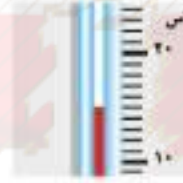
أكتبُ كلاً من درجَات الحرارة المئوية التي تُدلُّ عليها الموازينُ التالية:



١٠



٩



٨

إستخدِم ميزانَ الحرارة لِتجدَ التغييرَ الحاصلَ في كُُلِّ من درجَات الحرارة التالية:

١١ من ٢٢ من ٣١ إلى ٣١ من ٥

١٢ من ١٥ من ٢٦ إلى ٢٦ من ٥

١٣ من ٤ من ١٨ من ٥

١٤ من ١١ من ٢١ إلى ٢١ من ٥

١٥ أكتبُ مسألةً من عنديكَ: إستخدِم ميزانَ الحرارة، واكتبُ

مسألةً من عنديكَ.



إدراك مفهوم الحجم والسعة

Understanding Volume and Capacity



لاعبة المهارات

سوف تقوم في هذا الفصل بـ:

- استكشاف الحجم.
- تعريف وحدات السعة المترية.
- الربط بين وحدات السعة والوزن والحجم.
- حل المسائل من خلال حل مسألة أبسط ورسم صورة.

إذا لم يكن السكّال شفافاً
ومدرّجاً، فكيف نستطيع
تعرفة مقدار السائل الذي
يخويه؟ نستطيع تعرفه
كثيرة السائل التي يخويها
وإذا ما من خلال قراءة
الأرقام المسجلة على
جانبه السكّال.
ما بغض الكسور التي قد
نستحدث في قياس ما
يخويه سكّال ما؟

استكشاف الحجم

Exploring Volume

استكشاف

يُقاسُ الحجمُ (ح) بِالوحداتِ المُكعبيةِ. فالوَحدةُ الأكثرُ استِخدامًا هي السنتيمترُ المُكعبُ (سم³). يُحسَبُ الحجمُ بِاستِخدامِ الأبعادِ الثلاثةِ، ألا وهي الطولُ والعرضُ والارتفاعُ.



المتر المكعب
هو حجم تكعب، طول كل ضلع
بين اضلاحيه متر واحد (1)



السنتمتر المكعب
هو حجم تكعب، طول كل ضلع
بين اضلاحيه سنتمتر واحد (1)



الوَحدةُ المُكعبةُ
هي حجمُ تكعب، طول كل ضلع
بين اضلاحيه وَحدةٌ واحدةٌ.

فلنعمل معًا

فَدُرْ حِجْمَ مَنشورِ قائِمٍ.

- 1) اِسْتِخْدِمِ مُكعباتِ الوَحدةِ لِتُساعدَكَ على تقديرِ حِجْمِ عُلبَةٍ صَغيرةٍ.



ب) فَدُرْ عَدَدَ الطَّبقاتِ.

ج) فَدُرْ عَدَدَ المُكعباتِ اللّازِمَةِ لِملءِ العُلبَةِ كُلِّها.

د) اِسْتِخْدِمِ مُكعباتِ لِتَتَحَقَّقَ مِنْ مَعقولِيَّةِ تقديركِ.

٢) اِسْتِخْدِمِ مُكعباتِ الوَحدةِ لِتَضَعِ مَنشورًا قائِمًا رُصِّعتِ ٦ مُكعباتِ على طولِهِ، ٤ مُكعباتِ على عَرْضِهِ، مُكعباتِ (٢) على ارتفاعِهِ. ما حِجْمُ هذا المَنشورِ؟

٣) اصنَعِ مَناشيرَ قائِمَةً مُخَلِّقةً الأبعادِ، حِجْمُها ٤٨ وَحدةً مُكعبةً. اذْكُرْ عَدَدَ المُكعباتِ الَّتِي رُصِّعتِ طولًا وَعَرْضًا وارتفاعًا.

الرَبْطُ بِحَلِّ المَسائلِ
اِسْتِخْدِمِ أَشياءَ تُنَمِّلُ بِها
المُسالَةَ

اللُّوازمُ:
• وَحداتُ مُكعبةٌ
• عُلبَةٌ صَغيرةٌ

العِباراتُ والمُفرداتُ:
الحِجْمُ (ح): volume
هو عَدَدُ الوَحداتِ المُكعبةِ
في مُجْمَعٍ ما



مُساعدَةٌ وِياضِيَّةٌ:
لِتَجدِ الحِجْمَ، تَسْتَطِيعُ
اِسْتِخدامَ الخاصِيَّةِ
الأبدايَّةِ لِتَقومَ بِتَمثيلِ
العُشْرِبِ بِأبْيَ تَرتِيبِ كانَ.

تخبر شقيقي، ما أوجه الشبه والاختلاف بين عمليتي إيجاد المساحة والحجم؟

أزسط

إنَّ حجم مجسم ما، هو عدد الوحدات المكعبة التي يتكوَّن منها. تستطيع إيجاد حجم منشور قائم بأكثر من طريقة واحدة.



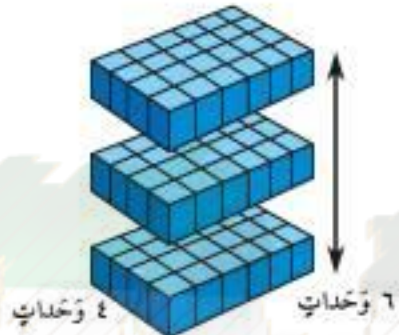
إستخدام القاعدة لإيجاد الحجم.

الحجم = الطول × العرض × الارتفاع

$$ح = ل \times ص \times ع$$

$$ح = 3 \times 4 \times 6 = 72$$

الحجم = 72 وحدة مكعبة.



أوجد حجم طبقة واحدة.

$$24 = 6 \times 4 \times 1$$

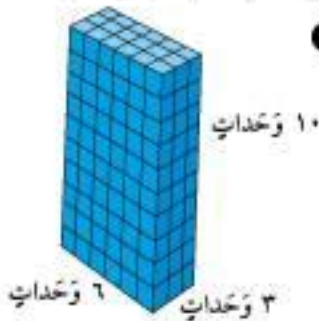
إضرب في عدد الطبقات.

$$72 = 24 \times 3$$

الحجم = 72 وحدة مكعبة.

تصن

أوجد حجم كل من المجسمات التالية:



٣



٤



١

المجمل مُجَلًّا بِمَا يَلِي:

- ① الطُولُ = ١٧ سم
الْعَرْضُ = ٩ سم
الْإِزْتِاعُ = ٨ سم
الْحَجْمُ = □ سم^٣
- ② الطُولُ = ١٢,٥ سم
الْعَرْضُ = ٧ سم
الْإِزْتِاعُ = ٤ سم
الْحَجْمُ = □ سم^٣

- ③ الطُولُ = ٢٠ م
الْعَرْضُ = ٨ م
الْإِزْتِاعُ = □ م
الْحَجْمُ = ١٦٠٠ م^٣

④ تقدير: اِسْتَحْدِمِ الْجَسَابَ الذَّغِيْبِيَّ لِتَقْدِرَ حَجْمَ عَلِيٍّ اَبْعَادُهَا ١٩ سم × ١٠ سم × ١١ سم. (مُساَعَدَةً: اِسْتَحْدِمِ التَّقْرِيْبَ).

⑤ تفكير ناقِد: وَضَحَ لِمَ يَتَّيْعُ صُنْدُوقُ، بَعْدًا قَاعِيَّتَيْهِ ٤ م، ٣ م، اِكْمِيَّةً اَصْغَرَ مِنْ صُنْدُوقِي بَعْدًا قَاعِيَّتَيْهِ ٥ م، ٤ م عَلِمًا اَنْ لُهُمَا الْاِزْتِاعُ نَفْسُهُ.

⑥ صَنَعَتْ اِيمانُ بَيْتًا لِغُيْبِيَّتِهَا الَّتِي تُحِبُّهَا. عَرْضُ الْبَيْتِ ٨ دِسم وَاِزْتِاعُهُ ٩ دِسم وَطَوْلُهُ ٨ دِسم. ما حَجْمُ الْبَيْتِ؟

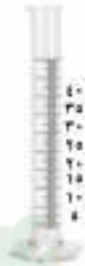
⑦ صَنَعَ مَنْصُورٌ صُنْدُوقًا حَجْمُهُ ١٠٠ سم^٣. اِنَّا طَوْلُهُ قِيَسَاوِي ٥ سم وَعَرْضُهُ ٤ سم. ما اِزْتِاعُ الصُّنْدُوقِ؟

⑧ المَجَلَّةُ: اَزْجِدِ الْاَعْدَادَ الْكُلِّيَّةَ الْمُتَمَكِّنَةَ كُلِّهَا لِتُعَدِّي مُسْتَطِيلٍ مِساخَتُهُ ١٢ سم^٢، وَالْاَعْدَادَ الْكُلِّيَّةَ الْمُتَمَكِّنَةَ كُلِّهَا لِاَبْعَادٍ مَنْشُورٍ قَائِمٍ حَجْمُهُ ١٢ سم^٣. وَضَحَ طَرِيقَةَ تَفْكِيرِكَ.

لوحدة المترية للسعة

Metric Units of Capacity

تعلم



يُستخدَم المَكْفوفونَ حُرُوفًا وَأَرْقَامًا يَتَحَسَّسُونَهَا
بِوَاسِطَةِ الِئْمْسِ؛ فَهَم يَتَمَتَّعُونَ بِنِعْمَةِ البَصِيرَةِ
وَنِعْمَةِ الإحْسَاسِ الدَّقِيقِ بِالِئْمْسِ اللَّتَيْنِ عَوَّضَ
اللَّهَ بِهِمَا عَلَيْنِهِم.

صَنَعَتِ أَسِيلٌ مِكْيَالًا وَتَقَشَّتْ عَلَيْهِ إِشَارَاتٍ
مُتَّعِلَةً وَبَارِزَةً، نَحِي يَسْتَطِيعُ مَنْ يَتَلَمَّسُهَا مِنْ طَائِدِي البَصْرِ، فَهَمَّ مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ هَلِو
الإِشَارَاتِ. تُعْرَفُ هَذِهِ الطَّرِيقَةُ الَّتِي تُشَكِّلُهَا هَلِو الإِشَارَاتِ بِطَرِيقَةِ «بِرِيل» لِلقِرَاءَةِ.
يُسْتخدَمُ المِكْيَالُ المُدْرَجُ لِمَعْرِفَةِ سَعَةِ مَا .
المِئَلِئْرُ (مل) وَالَلْتْرُ هُمَا وَحَدَاتَا قِيَاسِي تُسْتخدَمَانِ لِمَعْرِفَةِ سَعَةِ وَعَادِ مَا .
الَلْتْرُ هُوَ سَعَةُ رُجَاجَةٍ مِنَ المِيَاوِ، وَهَنَّاكَ عُنُوتَاتٌ تُسَبِّحُ لِلتْرَيْنِ أَوْ ٥ لتراتٍ مِنَ المِءَاءِ
أَوْ الرُّبَيْبِ.

إِنْ سَعَةُ مُبْوَةِ مِيَاوِ غَارِئِي هِيَ ٣٣٥ مل
تَقْرِبًا.

$$١ \text{ لتر} = ١٠٠٠ \text{ مل}$$

$$١ \text{ مل} = ٠,٠٠١ \text{ لتر}$$

مثال ٢

$$٤,٥ \text{ لترات} = \square \text{ مل}$$

لِتَحْوِيلِ اللِّتْرَاتِ إِلَى مِئَلِئْرَاتٍ، إِضْرِبْ
فِي ١٠٠٠ .

$$٤,٥ \times ١٠٠٠ = ٤٥٠٠$$

$$٤,٥ \text{ لترات} = ٤٥٠٠ \text{ مل}$$

مثال ١

$$٣٥٠ \text{ مل} = \square \text{ لتر}$$

لِتَحْوِيلِ المِئَلِئْرَاتِ إِلَى لِّتْرَاتٍ، إِفْسِمُ
عَلَى ١٠٠٠ .

$$٣٥٠ \div ١٠٠٠ = ٠,٣٥$$

$$٣٥٠ \text{ مل} = ٠,٣٥ \text{ لتر}$$

لصبر هفهي:

- ١ هل تضرب أو تقسم عند تحويل ٤٠٠ ٢ مليون إلى لتر؟ وضح ذلك.
- ٢ ما الشيء الذي لقياس سعيه نستخدم المليون: خزان الوقود أو رجاغة الدوا؟ وضح ذلك.

سوف تتعلم

كيفية تحويل المليونترات
إلى لترات، وبالعكس

البيارات والمفردات:

المليونتر (مل): milliliter
(ml)

وحدة سعة مترية تعادل

٠,٠٠١ لتر

التر: liter (l)

وحدة سعة مترية تعادل

١٠٠٠ مليونتر



تذكر:

تستطيع استخدام الحساب
الدعوي لتضرب، وذلك
عندما تقوم بتحويلات
التحويل.

لاِحْش

أحْجِلْ كُلاً مِمَّا يَلِي:

① ٣ ٠٠٠ مل = □ لتر ② ٣٥ مل = □ لتر ③ ١,٣ لتر = □ مل ④ ٧٥٠ مل = □ لتر

⑤ تَغْلِيلُ وَاسْتِنَاحُ: يَسَعُ وَعَاءٌ مَا لَتَرَ مِنَ الْمَاءِ. تُرِيدُ مَلَأَهُ بِاسْتِخْدَامِ مِكْيَالِي سَعْتَهُ ١٢٥ مِلْيَلِتْرًا. هَلْ سَتَسْتَخْدِمُ هَذَا الْمِكْيَالَ ١٠ مَرَّاتٍ لِمَلِّءِ الْوِعَاءَ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ.

تَمْرُن

نَهَارَاتٍ وَتَغْلِيلٍ:

حِسَابٌ ذَهْنِيٌّ: أَحْجِلْ كُلاً مِمَّا يَلِي:

⑥ ٤ ٠٠٠ مل = □ لتر ⑦ ٢٥٠ مل = □ لتر

⑧ ٠,٣ لتر = □ مل ⑨ ٢,٨٥ لتر = □ مل

اسْتَخْدِمِ الرُّسُومَاتِ لِتَحْلُلِ السُّعَائِرِينَ مِنْ ١٠ إِلَى ١٣.

⑩ □ مل مِنْ زَيْتِ الْمُوزِ

⑪ □ لتر مِنْ الزَّيْتِ

⑫ □ مل مِنْ عَصِيرِ الْبُرْتُقَالِ

⑬ □ لتر مِنْ الصَّابُونِ السَّائِلِ



حُلُّ مَسَائِلٍ وَتَطْبِيقَاتٍ:

⑭ نَحْتَاجُ إِلَى ٢٥٠ مِلْيَلِتْرًا مِنَ الْخَلِيبِ لِصُنْعِ رَغِيفِ الْخُبْزِ بِالْقَمَحِ. إِذَا كَانَتْ سَعَةُ عَلَبَةِ الْخَلِيبِ الَّتِي مَعَكَ لَتْرًا وَاحِدًا، فَمَا كَمِّيَّةُ الْخَلِيبِ اللَّازِمَةُ لِصُنْعِ رَغِيفٍ وَاحِدٍ بِاللَّتْرِ؟

⑮ الْوَقْتُ: صَمِّمِ حَابِدًا جِهَازًا يَلْفَاقِيًا لِرَيِّ أَصْبِي الْوَزْدِ الَّذِي يَضَعُهُ دَاخِلَ مَنْرِيو. يَسْتَهْلِكُ هَذَا الْجِهَازُ ٢٥ مِلْيَلِتْرًا مِنَ الْمَاءِ فِي السَّاعَةِ. إِذَا كَانَتْ سَعَةُ الْجِهَازِ ٢,٥ لَتْرًا مِنَ الْمَاءِ، فَهَلْ هَلِو الْكَمِّيَّةُ كَافِيَةٌ لِرَيِّ الْأَصْبِي مُدَّةَ أَشْبُوعٍ، مِنْ دُونِ أَنْ يُغْبَأَ خَزَانُ الْجِهَازِ مِنْ جَدِيدٍ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ.

الرَّبْطُ بَيْنَ الْحَجْمِ وَالْوِزْنِ وَالشَّعْبَةِ
Connecting Volume, Mass and Capacity

تَعَلَّم

أرادَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ صُنْعَ حَوْضٍ لِلْأَسْمَاكِ يَصْعُقُهُ عَلَى طَاوِلَةٍ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَحْمِلَ ٣٥ كيلوجرامًا. جَلَمًا أَنْ وَزْنَ الْحَوْضِ الْفَارِغِ ٥ كجم. إِذَا أَرَادَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ أَنْ يَمْلَأَ الْحَوْضَ حَتَّى ارْتِفَاعِ أَقْلٍ بِهِ ٥ سِتْمِترَاتٍ مِنَ ارْتِفَاعِ الْحَوْضِ، فَهَلْ تَسْتَطِيعُ الطَّاوِلَةُ أَنْ تَحْمِلَ الْحَوْضَ بِمَا فِيهِ مِنْ مَاءٍ؟ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ تَجْمَعُ بَيْنَ وَحَدَاتِ الْحَجْمِ وَالْوِزْنِ وَالشَّعْبَةِ.

كُلُّ سِتْمِترٍ مَكْحَبٍ وَاحِدٍ (١ سم^٣) يُعَادِلُ مِلْيَمِترًا وَاحِدًا (١ مل) مِنَ الْمَاءِ. وَكُلُّ مِلْيَمِترٍ وَاحِدٍ (١ مل) مِنَ الْمَاءِ وَزْنُهُ جَرَامٌ وَاحِدٌ (١ جم).



١ أَوْجِدِ الْحَجْمَ. يَصِلُ الْمَاءُ إِلَى ارْتِفَاعِ ٥ سم أَقْلٍ مِنَ ارْتِفَاعِ الْحَوْضِ، بِالتَّالِي، فَارْتِفَاعُ الْمَاءِ هُوَ ٢٥ سم. الْحَجْمُ = ٥٠ سم × ٢٠ سم × ٢٥ سم = ٢٥٠٠٠ سم^٣

٢ ٢٥٠٠٠ سم^٣ مِنَ الْمَاءِ هِيَ سَعَةُ ٢٥٠٠٠ مِلْيَمِترٍ وَزْنُهَا ٢٥٠٠٠ جَرَامٍ.

٣ حَوِّلْ مِنَ الْجَرَامِ إِلَى الْكِيلوجَرَامِ: ٢٥٠٠٠ جَرَامٍ يُسَاوِي ٢٥ كيلوجَرَامًا.

٤ بِمَا أَنَّ وَزْنَ الْحَوْضِ الْفَارِغِ ٥ كيلوجَرَامَاتٍ، وَوَزْنُهُ عِنْدَمَا يَكُونُ مَلِيًّا بِالْمَاءِ ٢٥ كيلوجَرَامًا، إِذَا فَوَزَّنَ الْحَوْضَ يُسَاوِي ٣٠ كيلوجَرَامًا. بِمَا أَنَّ ٣٠ كجم > ٣٥ كجم، فَالطَّاوِلَةُ قَائِمَةٌ، بِالتَّالِي، عَلَى حَمْلِ الْحَوْضِ بِمَا فِيهِ مِنْ مَاءٍ.

تَخْيِيرٌ هَفْصِيٌّ: كَيْفَ تَشَابَهُ الْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْجَرَامِ وَالْكِيلوجَرَامِ مِنْ جِهَةٍ، وَبَيْنَ الْمِلْيَمِترِ وَاللِّترِ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى؟

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ

كَيْفِيَّةَ الرَّبْطِ بَيْنَ وَحَدَاتِ الْحَجْمِ وَوَحَدَاتِ الشَّعْبَةِ وَوَحَدَاتِ الْوِزْنِ



تَدْرِكُ:

لِتَجِدَ حَجْمَ شَيْءٍ مَا، عَلَيْكَ دَائِمًا اسْتِخْدَامُ الْقَائِمَةِ التَّالِيَةِ:
الْحَجْمُ = الطُّولُ × الْعَرْضُ × الارتفاعُ
ح = ل × ع × ع

لَا حِظْ

امْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ.

- ١ حَوْضٌ حَجْمُهُ ٢٠٠٠ سم^٣ يَحْوِي □ لِترِ.
- ٢ لِترٌ وَاحِدٌ (١) مِنَ الْمَاءِ وَزْنُهُ □ جَرَامٍ.
- ٣ تَعْلِيلٌ وَاسْتِخْدَامٌ: تَقُولُ لَيْلَى إِنَّهَا اسْتِخْدَمَتْ مِيزَانَ الْمَطْبُخِ لِتَقْدُرَ بِالتَّرِ كَمِّيَّةَ الْمَاءِ الْمَوْجُودَةِ فِي وَعَاءٍ فَتَبْرِ مُرَقَّمٍ. وَضَحْ عَمَلَهَا.

حل المسائل

مقارنة الخطط: حل مسألة أبسط / أرسم صورة
Strategies: Solve a Simpler Problem/ Draw a Picture



تعلم

تريد هدى وعلياء بناء نموذج عن هرم قديم. هذا البناء هو جزء من تقريبي تريان تقديمه إلى معلمتهما في غرفة الفصل. ستصنن صغور الهرم

بالترتيب من الأعلى إلى الأدنى: مكعبًا واحدًا و ٤ مكعبات ثم ٩ مكعبات، وهكذا. وتعد الانتهاء من العمل، ستصنن الهرم ٦ صفوف. تريد هدى وعلياء معرفة عدد المكعبات التي ستحتاجان إليها.



توصلت هدى وعلياء إلى النتيجة نفسها، فتحتاج كل منهما إلى ٩١ مكعبًا.

تفسير هفصيح:

- ١ أي الطريقتين لذيها احتمال أكثر لوقوع في الخطأ؟ ولماذا؟
- ٢ كم عدد المسائل الأبسط التي قامت هدى بحلها، قبل أن تتوصل إلى الحل النهائي؟ في رأيك، لم حلت هدى أكثر من مسألة واحدة؟

سوف تتعلم كيفية حل المسائل، وذلك بحل مسألة أبسط ورسم صورة



مساعدة في القراءة: إن المعلومات المغطاة إضافة إلى ما يطلب إليك لإجابة مساعدتك على اختيار الطريقة المناسبة لحل المسألة.

لا حظ

إستخدام إحدى الطريقتين «حل مسألة ابسط» أو «أزسم صورة»، لإتحل المسألة التالية:

- 1 قام قريبي فاطمة وتحديجة بتقديم التقرير الذي أعدتاه حول النظافة إلى معلّمتيهما. سوف تُعطي المعلّمة نسخة عن التقارير الشّعة التي تسلّمتها من فريقي العمل الأخرى. إذا كان كل قريبي سيحصل على نسخة عن تقرير كل من الفريقي الأخرى، فكم عدد النسخ التي يجب أن تُعدها المعلّمة؟

حل المسائل

افهم

خطّط

حلّ

راجع وتحقق

حلّ المسائل

تعرّن

إستخدام خطة مناسبة لإتحل كلاً من المسائل التالية:

- 2 زخرقت هدى غلاف التقرير الذي أعدته فريفا على الشّكل التالي. كم مرّتيناً يضم هذا الشّكل؟



خطّط

حلّ المسائل

- إستخدام أشياء تُمثل بها المسألة
- أزسم صورة
- إنبحث عن نمط
- عمّن ولا حظ
- إستخدام التقليل السليم
- نظم لاينة
- قوّن جدولاً
- حلّ مسألة ابسط
- جرّب الحلّ القرائمي

اختر الأداة المناسبة



- 3 إستخدمت نورة صورة قراشات مرّتين في صفوف لإزخرقة غلاف التقرير. يتضمّن كل صفّ 4 قراشات، فالصفّ الأول يتضمّن القراشات من 1 إلى 4، والصفّ الثاني يتضمّن القراشات من 5 إلى 8 وهكذا. في أي صفّ تقع القراشة رقم 475؟

١ في التقرير الذي أعدته ناديتي ومنال، أستخدمت خريطة جغرافية غطت مساحة صفحتين. مجموع رقمي الصفحتين يساوي ٢٩. ما رقم كل من الصفحتين اللتين غطت الخريطة مساحتهما؟

٢ قلعت هدى وزيفقتها تقريرهما قبل فاطمة وغدير، لكن بعد حنان ومنى. وكانت مرتبم وغصون أول من قلعتا تقريرهما. أي فريق كان أجبر من قدم تقريره؟

٣ الوقت: إذا منحت المعلمة كلاً من الفريق الـ ١٠ خمس دقائق لتقديم التقرير، وكان يتصل بين كل تقريرين دقيقتان يستعد الفريق التالي. فهل تكفي ساعة واحدة لتقديم التقارير كلها، إذا استنفذ كل فريق الدقائق الخمس التي مئحت له؟ كيف عرفت ذلك؟

٤ جمعت المعلمة التقارير العشرة في كتاب واحد عدد صفحاته ١٤٥ صفحة. كم عدد الأرقام التي استعملتها المعلمة لترقيم صفحات الكتاب؟ وضح ذلك.

٥ المبعلة: كيف تتشابه طريقتنا لحل مسألة البسطه وأزشم صورة؟

KuwaitMath.com

اختر واحدة من المسائل التالية، وحلها مستخدماً ما تعلمته في هذه الوحدة.

١ التغليف الزخرفي

خذ علبة فارغة ليضع فيها هدية. اُحسب مساحة سطوح العلبة لتجد مساحة ورقة التغليف اللازمة. زخرف ورقة تغليف بشكل جميل واربط العلبة بشريط يلَمَع، ثم قدم الهدية إلى من تُحب.



٢ المنشور والهزَم



اصنع منشوراً وهزماً، وزخرفهما بالرُسوم والألوان. اِستخدِم ما تعلمته عن الشبكات ليضمم ثلثاً من المنشور والهزَم. اُرسم الشبكة على ورقي مقوى تخفيف الوزن وسهلي الطي. زخرف وجوه المنشور والهزَم بما تُحب من أشكال والوان، ثم اطي الشكل والصق الأطراف.



٣ تفكير ناقِد: أيّ العلب تحوي كمية أكبر من المواد؟ هل تساءلت كيف يُمكن أن توضع الكمية نفسها من المواد، مثل البيض أو الدقيق في علبتين مختلفتي الشكل؟ هل وُحِدات السعة المبيّنة على غلاف العلبة تحمِلُك على الإغتماد أن العلبه تحوي كمية أكبر أو أقل من المواد؟ وضح ذلك.



MATHS' MAGAZINE مَجَلَّةُ الرِّيَاضِيَّاتِ

بَيْنَ الحَقِيقَةِ وَالتَّركِيبِ يَعمَلُ الفَنِّيونَ في الشينما على تَركِيبِ صُورٍ غَيرِ حَقِيقِيَّةٍ مِغَ صُورٍ حَقِيقِيَّةٍ. وَهَكَذَا يَصنَعونَ عَشايدَ مُلَفِّئَةً كَأَن تَرى



الذي ياصورونَ تَلحَقُ بِالهَيئَلينَ، فَيَسودُ القَلْبُ وَتَرتَفِعُ صَويحاتُ الهَشايدِ دَفاشَةً وَخَوفًا. يَختَهِدُ العَديدُ مِن هَذِهِ الأَساليبِ على تَرايخِ حاسِوبِيَّةٍ تُستَخدَمُ لِقَلْبِ الأشكالِ التُّلاثِيَّةِ الأَبعادِ وَتَرجِها أو الغَيا بِغَضيها، وَهَكَذَا يَتَسَنَّى لِلهَشايدِ رُؤْيُ الكَثيرِ مِنَ التُّشكيلاتِ الحَقِيقِيَّةِ مِنَ جِوانِبِ مُتَعَدِّدَةٍ كَأَن نَظَرُ إلى تَضمِيمِ بناوِ

ما مِن أَهلى وَمِن الوُجْهِ الجانِبِيَّةِ وَأَن تُصِيفَتَ إِلَيها الأَبوابُ وَالمُوافِدُ أو تُلغِي بِغَضيها. تُعْتَبَرُ الإِنجازاتُ الَّتِي حَقَّقَها الحاسِوبُ نَهِرَةً نَشاطِ بَعضِ الهَندِسيينَ وَابِداعِهِم. وَهِيَ تُساعِدُ الكَثيرينَ على تَنفِيزِ عَشايرِجِهِم الهَندِسيَّةِ في البِناوِ وَالصناعاتِ.

المُواجِزُ:

مُكعباتٌ سَنتيمِترِيَّةٌ أو
مُكعباتٌ الوُجْدَةِ

حَربٌ ما نَلي،

أَنظُرْ إلى المُضفوفَتينِ أَذناه. أَرسَمْ صُورًا تُبيِّنُ فيها كَيْفَ سَتَبَدو المُضفوفَتانِ لَو رَأَيْتَهُما مِنَ الوُجْهِ الأَجانِبِيَّةِ الأُخرى وَالمُجْهِ الأَجانِبِيَّةِ الأُخرى وَمِن الوُجْهِ العُلويَّةِ وَالحَلْفِيَّةِ وَالسُفليَّةِ.



1



2

3 اِستَخدِمِ مُكعباتِ بَعضِ المُضفوفَتينِ المُبيَّتينِ أعلاه. لَاحِظْ كَيْفَ سَتَبَدو المُضفوفَتانِ مِنَ كُلِّ جانِبٍ وَمِن أَهلى وَمِن أَسفل. قارِنِ الوُجْهِ الأُخرى وَرَأَيْتَهُما بِالصُورِ الَّتِي رَسَمْتَهُما.

4 اِستَخدِمِ ثَمانِيَةَ مُكعباتِ وَشَكُلْ مُضفوفةً ما، وَارسَمْ كَيْفَ سَتَبَدو مِنَ الوُجْهِ الأَمامِيَّةِ، ثُمَّ اطلُبْ إلى أَحَدِ رُفِلاكِ أَنْ يَرسَمَ كَيْفَ سَتَبَدو المُضفوفةُ مِنَ الوُجْهِ الأَخرى.