

مَدْخَلُ الضَّرْبِ

Introduction to Multiplication

لِقاءُ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ

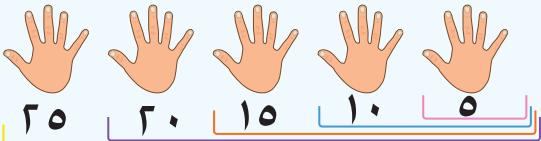


يَحْرُصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى تَنْمِيَةِ صِلَةِ الرَّحْمِ بَيْنَ الْأَقْارِبِ وَالتَّوَاضُّلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ، مِنْ خَلَالِ زِيَارَتِهِمْ
وَاحْتِرَامِ كَبِيرِهِمْ وَالْعَطْفِ عَلَى صَغِيرِهِمْ.



أهلي الأعزاء،

بدأنا بدراسة الوحدة السادسة من الكتاب. سوف نقوم بعمليات جمع متكرر وعدد تجاوزي. إنها متعة حقا أن نشتراك في القيام ببعض الأنشطة.



العدد التجاوزي

$$5 + 5 + 5 + 5$$

الجمع المتكرر

ساعة الوجبة الخفيفة

عند تناول المتعلم وجنته الخفيفة، أسلوه كيف يوجد عدد العناصر الكلية لمجموعات صغيرة متساوية في عدد العناصر، مثلاً: لديك مجموعات من بسكويتات لشخصين. كل مجموعة فيها ٤ بسكويتات. كم عدد كل البسكويتات؟

مشروع الوحدة

يتم توزيع لوحة المئة على كل المتعلمين في الفصل، ويطلب من كل مجموعة تحضير أسئلة تتضمن:

٣ - جمع متكرر

٢ - العدد التجاوزي

على أن تناقش الأسئلة في نهاية الوحدة لكل مجموعة.

العلاقة مع المجتمع

في جولة مع المتعلم، حاولوا إعطاء أمثلة عن مجموعات متساوية قد نراها في تجمعات الأهل والأصدقاء.



الْعَدُ التَّجَاوِزِيُّ

الدَّرْسُ
١٦



Skip Counting

تَعَلَّمْ

الْجَرَرُ يَقْوِيُ النَّظَرَ
اِيْنَاءُ

قرأَتْ أَمْلَ قِصَّةَ الْأَرْنَبِ الْجَمِيلِ، الَّذِي يَجْمَعُ فِي كُلِّ يَوْمٍ جَرَرَتَيْنِ. كَمْ عَدَدُ كُلِّ الْجَرَرِ فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ؟

هَيَا نَعْدُ تَجَاوِزِيًّا بِالْأَثْنَيْنِ.

الْعَدُ التَّجَاوِزِيُّ

ابْدَأْ بِالْعَدَدِ،
وَأَضِفْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ
الْعَدَدَ نَفْسَهُ.

٨

٦

٤

٢



هَيَا نَعْدُ تَجَاوِزِيًّا بِالْخَمْسَاتِ.

تَمَرَّنْ

١

كَمْ عَدَدُ الْأَزْهَارِ؟



٢٠

١٠

٥

٥ كم عدّ أصابع الأرجل؟ عدّ بالعشرات.



٣٠

٢٠

١٠



٦ عدّ تجاوزياً. أكمل رمز العدد الناقص.



أ



ب



ج



٤ أكمل النمط.

أ ٢٠، _____، _____، ١٤، _____، _____، ٨، _____، ٤، ٢

ب ١٠، _____، _____، ٣٠، _____، ١٠

ج ٥، _____، ٢٥، ٢٠، _____، ١٠، ٥

٥ احلك قصّة عن العد بالعشرات حتى ٥٠. وضح بالرسم.



KuwaitMath.com

إلى الأهل: عد المتعلم بال الثنائيات وبالخمسات وبالعشرات.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يعد بال الثنائيات ليجد عد عناصر مجموعه من الأشياء، ولنأخذ مثلاً، عد البيض في كرتونة بيض.





الْعَدُ التَّجَاوِزِيُّ بِلَوْحَةِ الْمِائَةِ

Skip Counting Using a Hundred Chart



ما هُوَ الْعَدُ التَّالِيُّ الَّذِي
سَأَقُومُ بِتَلْوِينِهِ تِبْعَالِ النَّمَطِ؟

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١



الْعَدُ الَّذِي يَأْتِي تَالِيًّا فِي النَّمَطِ هُوَ

هَيَّا نُساعِدُ زَمِيلَنَا فِي التَّلْوِينِ لِإِكْمَالِ النَّمَطِ. أَكْمِلْ:

_____، _____، _____، _____، ٩، ٦، ٣



١ تَابِعُ النَّمَطَ لِلْعَدِ التَّجَاوِزِيِّ بِالْأَرْبَعَاتِ بِتَلْوِينِ الْأَعْدَادِ، ثُمَّ أَكْمِلِ النَّمَطَ:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

_____، _____، _____، ١٢، ٨، ٤





إذا عَدْتَ بِالْعَشَرَاتِ عَلَى الْلُّوْحَةِ، فَمَا هُوَ النَّمَطُ الَّذِي تَرَاهُ؟

١ تابِعِ النَّمَطِ لِلْعَدَّ التَّجَاوِزِيِّ بِالسَّتَّاتِ بِتَلْوِينِ الْأَعْدَادِ، ثُمَّ أَكْمِلِ النَّمَطَ:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

إدراك بصري

٢ كُونْ نَمَطًا مِنْ عِنْدِكَ. اخْتَرْ عَدَدًا وابْدِأْ الْعَدَّ تَجَاوِزِيًّا. لَوْنٌ لِتُوَضِّحَ مَا سَيِّدُو عَلَيْهِ النَّمَطُ. أَطْلُبْ مِنْ أَحَدِ زُمَلَائِكَ أَنْ يُتَابِعِ النَّمَطِ بِالتَّلْوِينِ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

إلى الأهل: عَدَ المُتَعَلِّمُ بِالثَّلَاثَاتِ وَبِالْأَرْبَعَاتِ وَبِالسَّتَّاتِ إِلَى ٥٠، وَكُونْ نَمَطًا مِنْ عِنْدِهِ.

نشاط في المنزل: يُطلُبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ تَكْوينُ نَمَطٍ بِالْعَدَّ التَّجَاوِزِيِّ مُسْتَخْدِمًا الْلُّوْحَةَ.



الْجَمْعُ الْمُتَكَرِّرُ

الدَّرْسُ
٣-٦



Repeating Addition

اتَّعَلَمْ



يوجَدُ ٥ دَرَاجَةٍ . لِكُلِّ دَرَاجَةٍ ٢ كَمْ عَدَدُ كُلِّ



$$\underline{1} , \underline{2} , \underline{3} , \underline{4} , \underline{5}$$

$$10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$$

أَعْدَدْ تَجَاوِزِيًّا بِالْأَثْنَيْنَاتِ . أَجْمَعْ جَمْعًا مُتَكَرِّرًا .

تَمَرَّنْ

١ كَمْ عَدَدُ كُلِّ الْكُرَاتِ ؟

أ

ب



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

عَدَدُ الْكُلِّ

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

عَدَدُ الْكُلِّ

ج



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

عَدَدُ الْكُلِّ



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

عَدَدُ الْكُلِّ

١٢٢



٣ حل المسائل:

أ كون ٥ مجموعات متساوية في عدد العناصر. ضع في كل منها ٣.

$$\text{_____} = \text{_____} + \text{_____} + \text{_____} + \text{_____} + \text{_____}$$

ب كون ٤ مجموعات متساوية في عدد العناصر. ضع في كل منها ٥.

$$\text{_____} = \text{_____} + \text{_____} + \text{_____} + \text{_____}$$

٢ وضح بالرسم $2 + 2 + 2$ ، ثم أوجد عدد الكل.



إلى الأهل: استخدم المتعلم الجمع المتكرر ليجد عدد الكل في عدة مجموعات متساوية في عدد العناصر.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يجد عدد الأزهار في ٣ زهريات في كل منها ٣ أزهار.





حَلُّ الْمَسَائِلِ : إِسْتِخْدَامُ مُعْطَيَاتِ الصُّورَةِ

Problem Solving: Using Data from a Picture



دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

رَاجِعٌ وَتَحْقِيقٌ

حَلٌّ

خَطَطٌ

إِفْهَمٌ

اِحتَفَلَ مُحَمَّدٌ وَفَهْدٌ وَبَدْرٌ بِالْعِيدِ الْوَطَنِيِّ لِدَوْلَةِ الْكُوَيْتِ الْجَبَيْبَةِ، حَيْثُ حَمَلَ كُلُّ مِنْهُمْ ٢ لَدَيْهِمْ؟ فَكَمْ يَكُونُ عَدْدُ كُلِّ لَدَيْهِمْ؟



اِقْرَأِ الْمَسَائِلَ. مَا الْمَعْلُومَاتُ التَّيْ لَدَيْكَ؟ مَا الْمَطلُوبُ؟

إِفْهَمٌ

فَكَرِّرْ فِي نَوْعِ الْخُطَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لِاتِّبَاعِهَا.

خَطَطٌ

$$\text{عَدْدُ الْأَعْلَامِ فِي الصُّورَةِ} = ٢ + ٢ + ٢ = ٦$$

$$\text{عَدْدُ كُلِّ الْأَعْلَامِ هُوَ} ٦.$$

حَلٌّ

تَحَقَّقَ بِإِسْتِخْدَامِ الْعَدْدِ التَّجَاوِزِيِّ بِالِاثْنَيْنِ.

رَاجِعٌ وَتَحْقِيقٌ

٦ ، ٤ ، ٢



استَخْدِم مُعْطَيَاتِ الصُّورَةِ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأُسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ:



١ احْكِ قِصَّةً جَمِيعٍ مُتَكَرِّرٍ. أُكْتِبِ الْعِبَارَةَ الرِّيَاضِيَّةَ الدَّالَّةَ عَلَى الْقِصَّةِ.

٢ اذْكُرْ قِصَّةً تُوَضِّحُ عَدَدَ الأَزْهَارِ الْكُلِّيِّ. أُكْتِبِ الْعِبَارَةَ الرِّيَاضِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ.

٣ أُكْتِبِ عِبَارَتَيِّ جَمِيعٍ مُتَكَرِّرٍ حَوْلَ عَدَدِ الْكُرَاتِ فِي الصُّورَةِ.

إِلَى الْأَهْلِ: استَخْدِمَ الْمُتَعَلِّمُ الْأَعْلَامَ وَالْأَزْهَارَ لِتَشْكِيلِ مَجْمُوعَاتٍ مُتَسَاوِيَّةٍ فِي عَدَدِ الْعَنَاصِيرِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ ٨ مَلَاعِقَ لِيُشَكِّلَ مَجْمُوعَاتٍ مُتَسَاوِيَّةٍ فِي عَدَدِهَا.



مُراجعة الْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ

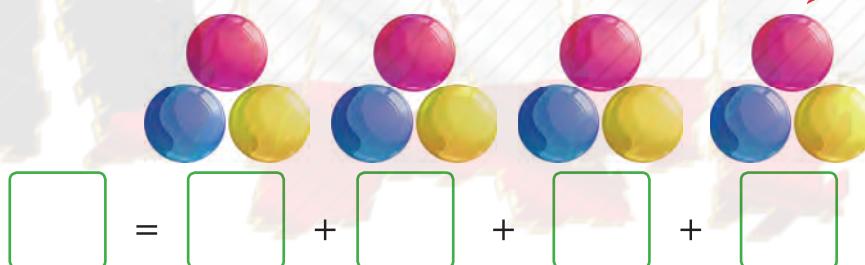
الدَّرْسُ
٥-٦



١ أكْمِلِ الأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ فِي الجُدولِ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٩		١٧		١٥		١٣		١١	
٢٩		٢٧		٢٥		٢٣		٢١	
٣٩		٣٧		٣٥		٣٣		٣١	
٤٩		٤٧		٤٥		٤٣		٤١	

٢ عَبَّرْ عَنْ عَدْدِ الْعَنَاصِرِ.



٣ هَلْ يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُ الْجَمْعِ الْمُتَكَرِّرِ فِي الصُّورَةِ التَّالِيَةِ؟



وَضُّحِّ إِجَابَتَكَ.

لِإِجْرَاءِ عَمَلِيَّةِ جَمْعٍ مُتَكَرِّرٍ، مَاذَا يُمْكِنُكَ أَنْ تَفْعَلَ؟

أُكْتُبِ الْعِبَارَةُ الْجَدِيدَةُ: _____ = _____ + _____ + _____

٤ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ بُوْضُعْ ✓ .

أ العَدَدُ التَّالِثُ مِنَ الْعَدَدِ التَّجَاوِزِيِّ بِالْخَمْسَاتِ هُوَ:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١

٢٥

١٥

١٠



ب عَدَدُ كُلِّ الْأَرْجُلِ هُوَ:



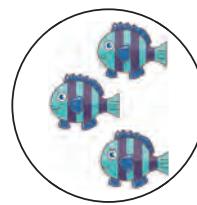
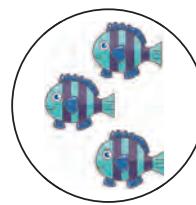
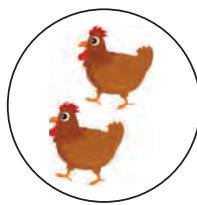
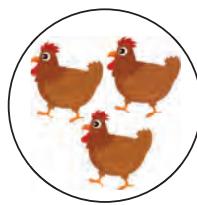
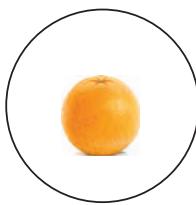
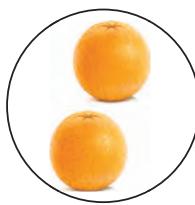
$$6 + 6 + 6 + 6$$

$$3 + 3 + 3 + 3$$

$$4 + 4 + 4$$



جَ الْجَمْعُ الْمُتَكَرِّرُ لِـ $3 + 3$ يَكُونُ لِـ:



الْعَبْ وَتَعَلَّم



ابدأ من التمثيل المصور ليتجدد التعبير الرياضي المناسب له.

